

مغامرات
أرسين لوبين

جريمة القتل



٥٠
مليما

الفصل السابع عشر (١)

قابل ويلد زائريه في اليزابيتون .. واستقلوا ج... فقال ويلد معقبا : آه ! ان قصة مستر جرانت شائقة
 سيارته الى منزل ويلد الريفي .. وكان المنزل عتيقا تحيط به شجرات .. وشند ما غاظ جرانت ان الشابين كانا « يجعلان »
 حديقة مترامية الاطراف وتتصل بغابة شاسعة يضل المرء طرفه .. وصومعه .. ولكنه حرص على ان يبذلوا هادئا رابط
 فيها .. وكان لوبيين وويلد يقضيان اغلب وقتهما في الباش .. فقال :
 التنس .. واما بايسون فكان يقنع بالجلوس في شرقه .. - لقد كنت اعتقد ان اللص من رجال ابوليس ، ولم
 .. او التجول قليلا في الحديقة ..
 ومضى يوم ١٧ في سلام .. وبدأ جرانت يشرب .. فقال ويلد .. ليس في ذلك ما يدعو الى الغرابة .. فقد
 ببعض الاطمئنان .. ومع ان زوجته كانت قد لصحته بالاقبال اصدقائك وخدمك ورجال ابوليس يملأون الدنيا من
 من شرب الخمر .. الا انه لم يستطع ان يعمل بتوصيته .. واما هنا فالموقف يختلف تماما .. فبينما قد تشعر
 في بادئ الامر ولكنه ما لبث ان كبح جماح ظمئه هونا .. لاطمئنان في هذا الفراغ الشاسع تكون الغابة مكتظة بالمصوص
 بيد ان اطمئنانه لم يدم .. فما هو الا قليل حتى عارضا الطريق .. استولى الفزع على جرانت .. واحس بقلبه
 مخاوفه .. سيما حين لاحظ ان الخدم ينأون في بناء يهرب كالمطارق بين جنبيه .. وعاودته مخاوفه القديمة وكانت
 ثلاثة ارباع الليل عن القصر ، وان الاتصال بهم متعذرا وطأة .. بيد انه حاول ان يضحك وقال :
 باتليفون ، ثم ان غرفته كانت في اقصى الركن الغربي .. اذن فمن الجائز ان يكون بعض المصوص والاشجار
 القصر .. بينما كان زميله يشغلان غرفتين بعيدتين عنهما .. اقبونا في هذه اللحظة ..
 ولمح جرانت لزميله بان هذا القصر عرضة ل... هذا جائز طبعاً .. لقد اردت ان اسالك ان كنت قد
 اللصوص .. فقال ويلد : هذا غير محتمل ..
 ولكن لوبيين اسرع يقول : ذلك لان احدا لم يحاول الس... فقد قال ان الرجل يتسلح ببندقية ذات منظر مخيف ..
 .. لكن دخول القصر لارتكاب جريمة قتل مثلا امر حينئذ كان بيلبريك يعرف جميع الاشخاص الذين يقيمون في
 خاصة وجدار الحديقة منخفض جدا .. هذه المنطقة ، فقد اتباني بانه لم ير هذا الرجل من قبل ..
 قابسهم ويلد .. وقال : انك تخيف مستر جرانت .. فسأل لوبيين : وماذا قال هذا الغريب عن الدافع له على
 بهذا القول .. فقال لوبيين : لا اظن ذلك ، خاصة بعد ان... فقال لوبيين : ولكن ليس في هذا ما يدل على انه كان
 قضى اسبوعا برمته مع احد اللصوص ..
 «١» اقرأ بداية هذه الرواية في العدد الماضي وعند
 الخطر الهائل .
 - وبم تعلل وجود البندقية معه .. ولستنا في موسم
 ٤

الصيد ؟ .. - ربما كان يسعى الى رزق يصيبه ؟ ..
فهز ويلد رأسه سلبا .. وعندئذ صاح جرانت بصـ
اجوف : اذن ما رأيك ؟
- الحق انى لا اجد لذلك تعليلا معقولا .. فما الى
يحدو رجلا غريبا الى التسكع حول القصر فى الساعة الثا
صباحا ؟
فصاح لوبين متظاهرا بالاهتمام : وهل
قريبا جدا من القصر ؟
فتحول ويلد الى جرانت وقال : هل رايت تلك الشـ
الضخمة التى تكاد تسد نافذة غرفتك لقد كان الرجل را
خلفها .
ولما كانت الاوصاف انى ذكرها ويلد تدل على
المجهول هو فرانك ساتون بعينه .. فقد صاح جرانت بغر
ولماذا لم تطلق النار عليه ؟
فرقع ويلد حاجبيه قليلا ، واجاب : وبأى دفاع اقدم
نفسى عند المحاكمة ، ولما يرتكب الرجل جرما ..
- المفروض انه كان يعتزم اقتحام القصر ..
- هذا جائز . ولذلك سانتظره الليلة لاعرف حقيقة
وكانما سرت هذه الفكرة لوبين فصاح بانفعال :
اصبت .. انه واحد ازاء ثلاثة .. وان تناح له فرصة
فزاد اصفرار وجه جرانت .. وغمغم : ثلاثة ! !
ليس من الحكمة اقتناصه .. وقد لا يعود .. ثم انى لا
التعثر فى اغصان الاشجار وجذوعها فى مثل هذه الفـ
المترامية .. فقال ويلد : اذن فلتبقى انت .. ولكن القيم
لن يكون من الصعوبة التى تتصورها .. فستنتظر حتى يات
ويتطلع من نافذة غرفتك .. فصاح جرانت : نافذة غـ
- انك الوحيد الذى تشغل غرفة فى الركن الغربى
القصر .. واقسم انه كان يتطلع من نافذةك أمس ..

وهنا تدخل الشاب الذى كان يقف بجوار لوبين منذ
البداية ، فقال : لماذا يدعوك « بالزعيم » ؟ ..
وتطلع لوبين الى محدثه فرأى الريبة مجسدة فى عينيه
.. وادرك فرد انه تورط ، فهتف محاولا التضليل :
- انى ادعو الجميع بكلمة « الزعيم » ، ايها الزعيم !
وسمع الحاضرون طرقا عنيفا على الباب المؤدى الى
المطبخ .. فقال لوبين محاولا التخلص من هذا الموقف الحرج
- خير لنا ان نفتح الباب للطارق ..
ولكن قبل ان يستطيع احد التحرك من مكانه .. انقض
القادم على الباب ، فحطمه .. ودخل المفتش وليامز الى الغرفة
.. وهو يتلفت حوله فى اهتمام ..
وما كاد يرى لوبين .. حتى هتف : كان ينبغي
ن اتوقع ان اراك هنا ياديل ..
فتنهده لوبين .. ونادى وليامز احد رجاله وامره
بالوقوف عند الباب ومنع اى شخص من مغادرة الغرفة ..
وكان الراقصون يخلعون اقنعتهم .. بينما تقبـ
المفتش وليامز من منتصف الغرفة .. والقى على الحاضرين
بعض الاسئلة فراحوا يمحرونه بوابل من اجاباتهم حتى تعذر
عليه الاصغاء اليهم جميعا .. فاشار لهم بالتزام الصمت ثم
بدا يستجوبهم فرادى .. والتفت وليامز بفتة الى فرد ..
وراح يلقي عليه سلسلة من الاسئلة المتتابعة بغية ارباكه .
ولكن فرد كان داهية .. فامسك بفكه كانما يمضه الـ
واكتفى بهز رأسه ايجابا او سلبا ..
وللمرة الثانية تدخل ذلك الشاب الفضول فى الحديث :
نال : - لقد رايت هذا الرجل واقفا امام احد الابواب ..
فحدق وليامز فى وجه فرد .. وسأله بحدة : هل

الصيد ؟ .. - ربما كان يسعى الى رزق يصيبه ؟ ..
 فهز ويلد رأسه سلبا .. وعندئذ صاح جرانت بصـ
 أجوف : اذن ما رأيك ؟
 - الحق انى لا أجد لذلك تعليلا معقولا .. فما الى
 يحدو رجلا غريبا الى التسكع حول القصر فى الساعة الثاـ
 صباحا ؟ فصاح لوبين متظاهرا بالاهتمام : وهل
 قريبا جدا من القصر ؟
 فتحول ويلد الى جرانت وقال : هل رأيت تلك الشـ
 الضخمة التى تكاد تسد نافذة غرفتك لقد كان الرجل را
 خلفها .
 ولما كانت الأوصاف اتى ذكرها ويلد تدل على
 المجهول هو فرانك ساتون بعينه .. فقد صاح جرانت بفـ
 ولماذا لم تطلق النار عليه ؟
 فرجع ويلد حاجبيه قليلا ، واجاب : وبأى دفاع اقدمـ
 نفسى عند المحاكمة ، ولما يرتكب الرجل جرما ..
 - المفروض انه كان يعتزم اقتحام القصر ..
 - هذا جائز . ولذلك سانتظره الليلة لاعرف حقيقة نو
 وكانما سرت هذه الفكرة لوبين فصاح بانفعال :
 اصبت .. انه واحد ازاء ثلاثة .. وأن تتاح له فرصة المـ
 فزاد اصفرار وجه جرانت .. ونغمغم : ثلاثة ! ! كا
 ليس من الحكمة اقتناصه .. وقد لا يعود .. ثم انى لا ا
 التعثر فى اغصان الاشجار وجذوعها فى مثل هذه الغـ
 المتراصة .. فقال ويلد : اذن فلتبقى انت .. ولكن القـ
 لن يكون من الصعوبة التى تتصورها .. فستنتظر حتى يأتـ
 ويتطلع من نافذة غرفتك .. فصاح جرانت : نافذة غـ
 - انك الوحيد الذى تشغل غرفة فى الركن الغربى
 القصر .. واقسم انه كان يتطلع من نافذتك أمس ..

وهنا تدخل الشاب الذى كان يقف بجوار لوبين منهـ
 البداية ، فقال : لماذا يدعوك « بالزعيم » ؟ ..
 وتطلع لوبين الى محدثه فرأى الريبة مجسمة فى عينيه
 .. وادرك فرد انه تورط ، فهتف محاولا التضليل :
 - انى ادعو الجميع بكلمة « الزعيم » ، ايها الزعيم !
 وسمع الحاضرون طرقا عنيفا على الباب المؤدى الى
 المطبخ .. فقال لوبين محاولا التخلص من هذا الموقف الحرج
 - خير لنا ان نفتح الباب للطارق ..
 ولكن قبل ان يستطيع احد التحرك من مكانه .. انقضـ
 القادم على الباب ، فحطمه .. ودخل المفتش وليامز الى الغرفة
 .. وهو يتلفت حوله فى اهتمام ..
 وما كاد يرى لوبين .. حتى هتف : كان ينبغي
 ن اتوقع ان اراك هنا يا ديل ..
 فتنهد لوبين .. ونادى وليامز احد رجاله وامـ
 بالوقوف عند الباب ومنع اى شخص من مغادرة الغرفة ..
 وكان الراقصون يخلعون اقنعتهم .. بينما تقـ
 المفتش وليامز من منتصف الغرفة .. والقى على الحاضرين
 بعض الاسئلة فراحوا يمطرونه بوابل من اجاباتهم حتى تعذر
 عليه الاصغاء اليهم جميعا .. فاشار لهم بالتزام الصمت ثم
 بدأ يستجوبهم فرادى .. والتفت وليامز بغتة الى فرد ..
 وراح يلقي عليه سلسلة من الاسئلة المتتابعة بغية ارباكه .
 ولكن فرد كان داهية .. فامسك بفكه كانما يمضه الام ..
 واكتفى بهز رأسه ايجابا او سلبا ..
 وللمرة الثانية تدخل ذلك الشاب الفضول فى الحديث :
 نال : - لقد رأيت هذا الرجل واقفا امام احد الابواب ..
 فحدث وليامز فى وجه فرد .. وسأله بحدة : هل

هذا صحيح : فأومأ فرد برأسه .. وهمغم : لم أكن اعتقد
لأول وهله أن الحادث حقيقي ..

فهز وليامز رأسه .. وقال ساخرا : وهذا الرجل
المضرج في دمه .. ألم يكف لاقتناعك بأن الحادث حقيقي ؟
- نعم .. أن مصرعه كان أول دلالة على أن الحادث
ليس وهميا .. - إذن لماذا لم تبادر بمغادرة القاعة وطلب
النجدة .. - لم يجل ذلك بخاطري .. فقد شملت المفاجأة
تفكيرى تماما .. فعرض وليامز على ناجذيه .. وقال : سوف
نرى ! أوقف هناك .. فتأوه فرد .. وراح يدلك فكاه بيده
.. ثم تراجع إلى الجدار .. فابتعد الواقفون عنه مشفقين
وانتفت وليامز بغتة إلى لوبين .. وقال له : اننى أريد التحدث
إليك يا ديل .. ! - أنا على استعداد يا عزيزى ..

فقال المفتش ساخرا : لاشك أنك ترغب في استشارة
محاميك أولا ؟ .. - ولماذا ؟ ..

- لا أعلم .. فهذا شأنك وحدك ! لقد فهمت من حديث
الحاضرين أن زعيم العصابة أولاك عناية خاصة .. فما قولك
فى ذلك ؟ .. فهز لوبين رأسه سلبا .. وأجاب : ليس
لدى ما أقوله غير اننى لا أعرف من هو الزعيم الذى تتحدث عنه
فاطال المفتش النظر إلى وجهه .. ثم قال : لقد سألك
هذا الزعيم عدة مرات أن كنت تعرفه أم لا .. وفى هذا
ما يحملنى على الاعتقاد بأنه ظن أنك تعرفه ؟ ..
- ولماذا لا تسأله عن ذلك ؟ ..

- سأسأله عندما يقع فى قبضتى ..

- آه ! ! إذن فقد استطاع الهرب ؟ ..

فحدجه وليامز بنظرة صارعة .. ثم قال : انكما
شريكان ما فى ذلك من ريب ..

فاجاب لوبين ساخرا : احقا ؟ لا ريب أيضا أن هذا

الزعيم تعتمد اظهار هذه الشبهة ، فتحدث إلى امام الجميع ..
ثم انصرف وتركنى هنا .. !

فغض وليامز من بصره .. وادرك لوبين أنه ربح الجولة
الأولى .. وبعد هنيهة .. قال وليامز : من عجب أنك لم
نصب الهارب عندما اطلقت عليه النار .. مع أنك من ابرع
الرماة .. فابتسم لوبين .. وأجاب :

- يبدو اننى تقدمت فى السن .. وفقدت سيطرتى
على اعصابى .. !

- أوكد لك أنك تستطيع أن تصيب قطعة من ذات
الشلل على بعد عشر ياردات .. - اننى فخور بهذا الاطراء ..
- أنه اطراء غير مقصود .. أخبرنى ، لماذا جئت الليلة
إلى هنا ؟ .. - اننى لم احضر .. لاننى اقيم فى هذا الفندق !
فهز المفتش كتفيه وسكت ..

ودس لوبين يده ليخرج علبة لفائفه .. فلمست اصابعه
عقدا ، وساعة يد .. وادرك فى الحال مغزى وجودهما
فى جيبه ..

الفصل الثالث

اخرج لوبين علبة المفاتيح بهدوء عجيب .. وتناول
منها لفافة .. ثم يتطرق إليه أدنى شك فى أن لفتى هو الذى
وضع العقد والساعة فى جيبه ، عندما اعاد إليه علبة لفائفه ..
وإذن فإن أنجوليس سوف يعثر عليهما عندما يفتشه .. فتثبت
عليه تهمة الاشتراك فى السرقة ..

وتبين حرج موقفه الشديد .. ولكن احتمال تفتيشه
كان ضعيفا .. نظرا لأن المدعوى جميعا رأوا لفتى يضع
المسروقات فى الحقيبة ويحملها معه عند هروبه .. فسرى
عنه نوعا ما .. ولكنه حتى من ناحية أخرى أن يكون احدهم

قد لمح اللص وهو يضع العقد والساعة في جيبه مع غلبة
لغائفه .. في تلك اللحظة دقت ساعة الكنيسة نصف الليل
.. وبدأ عام جديد .. فآخذ الحاضرون يهتفون بعضهم بعضا .
واقبل أحد الكونستابلات .. وأعلن انهم لم يستطيعوا
المحاق بالهاربين .. فهز وليامز رأسه .. وقال :

- هذا مما يؤسف له بغير شك . ولكن من المحتمل
اننا قيضنا على اثنين منهم .. أكبر الظن ان العصا
هربت في سيارة كانت في انتظارها ..

فاجاب الكونستابل : لا اعلم يا سيدي .. لقد سمعنا
من الشرطي المعين في هذا الحي ان أحد الخدم جاءه ، وانبأه
ان ابواب قاعة الرقص جميعها مغلقة .. ويخشى ان يكون
في الامر شيء ، فاطلق الشرطي صفارته .. واسرع الى باب
الفندق ليتحرى حقيقة الامر ..

- يا لدعبي ! لقد افصح طريق الفرار امام العصا
كان لوبين في تلك الانباء . منصرفا الى ابعد من مخرج
من مازقه .. بيد انه لم يجد سبيلا امامه غير الفرار .. ومن
ثم استقر رايه عليه .. وشرع من فوره يعمل له ..
راح يحدد في فرد حتى استرعى انتباهه .. وغمز
له بعينه مشيرا الى النافذة .. فانحسر العبوس عن وجهه
الخدوم .. وتهللت بشاريره وغمز بعينه بدوره ..

وفي تلك اللحظة قال وليامز للحاضرين : اني اريد بياناً
بجميع المسروقات .. واقتصادا للوقت اري ان يدون كل واحد
منكم بدقة ما فقد منه على ظهر قائمة الطعام ويوقعها باسمه
.. كما يذكر عنوانه ايضا ..

وانتهز لوبين فرصة انهماك المفتش في الحديث ..
فدفعه بعنف . ثم ركض الى النافذة .. وفرد في اثره

فتسلقها .. وراى لوبين شرطيا يديننا يقف في الطريق
ويتطلع اليه في ذهول .. فوثب عليه متخذا منه حشيه لينه
.. فسقط الشرطي ولوبين فوقه ..

ثم نهض واقفا على عجل .. وكان فرد قد لحق به .
فانطلقا باقصى سرعتيهما .. وان هي الا لحظة حتى دوت
صفارات البوليس .. وتطلع لوبين الى الخلف فرى المفتش
وليامز يطل من النافذة وهو يتفج في صفارته بينما تكاكا
الراقصون من حوله .. وانعطف الهاربان في اول طريق
جانبيين صادفهما .. كان لوبين يعلم انه احرق قواربه خلفه
.. فقد اساء هربه بهذه الكيفية الى موقفه كل الاساءة ..
ولكنه لم يجد خيرا من هذه الوسيلة انقاذا له من المازق
الذي تخرج بسبب المسروقات الموجودة في جيبه ..
وعول لوبين على ان ينطلق الى منزله من فوره .. فهو
بحاجة ماسة الى المال .. لعلمه ان المطاردة ستطول ..

وتحتاج الى كثير من النفقات ..
واتجه ارجلان الى منزل لوبين .. فلما بلغاه ونفذا
من بابيه كانت رائحة الطلاء تملأ جوانب المكان .. وانطلق
لوبين الى خزانته ، وفتحها .. واخذ منها حزمة من اوراق
النقد ذات الغثات الكبيرة ..

وحانت منه الخفاقة الى احد الجدران فرأى دلو مملوء
بالطلاء موضوعا هنالك .. فخطرت له فكرة جهنمية ..
فاشار الى الدلو .. وقال لفرد :

خذ هذا وضعه امام باب الشقة .. لانه خير هدية
نقدمها لوليامز عند حضوره .. !

- وحمل فرد الدلو .. وغادر الغرفة .. وفي اللحظة
التالية .. سمع الرجلان قرعا عنيفا على الباب .. وعاد فرد
ادراجه .. وقد اصفر لونه .. وذهش لوبين لسرعة مجيء

ويأمر إلى منزله بعد أن عرف أنه يقيم مؤقتاً في الفندق حتى
واشتدت دهشته لأن المفتش قرع الباب ، ولم يبق الجرحى ازلتها بمجرد أن تحف .. وبعد صمت قصير ..
.. ولكنه عزاً ذلك إلى خلل لعله طرأ على الجرس .. منطرد فرد باسى : عندما طرق الباب .. لم أكن قد وضعت
واشار لوبين إلى فرد ليتبعه .. ثم فتح باب دولاب الطلاء بعد .. فذعرت .. وانتفضت ، ونجم عن ذلك
كبير مملوء بالمعاطف والقيع .. فقال فرد معترضا : سكتاب بعض المادة على الأرض ، فتلطخ حذائي ..
اختفاءنا بالدولاب لن يتقدنا من قبضه ابوليس ايها الزور .. ففرد لوبين رأسه في غيظ ، وقال : الا تعلم ان آثار
ولم يجب لوبين .. وإنما مد يده .. وقبض على أفوميك سوف تقود رجال البوليس إلى الباب الأسرى ايها
مشجب في الدولاب .. ودفعه بقوة .. فتحركت مؤخرته لاحق .. لا جنوى من البكاء الآن ولنحاول ان نصلح
وانكشفت عن فرجة كبيرة .. واسرع لوبين .. فاطفا اننا افسدت ، لو كان ذلك مستطاعا ..

الفصل الرابع

مال لوبين على إحدى البقع ، وتحسسها بأصبعه ..
شده ما كان سروره عندما الفها قد جفت .. ادرك ان هناك
ملا كبيرا في تفادى خطر اكتشاف المجنونة وأبو ان ذلك
توقف إلى حد بعيد على بقاء رجال البوليس خارج الشقة
لاخرى إلى حين وأصر فرد على تحمل التبعة ، قائلا انه الملموم
إلى هذه الهفوة الخطيرة .. ولكن لوبين طيب خاطره ...
وتقدم من الدولاب الكبير الذي نفذا منه .. وفتح بابيه ..
وحينئذ رأى آثار قدمي فرد منطبعة على أرضيته ..

وابتسم لوبين .. والنقط سترة .. وأزال بها الآثار
ثم حرك مؤخرة الدولاب .. ونفذ إلى الدولاب المقابل
وأزال الآثار ايضا .. وفي حذر شديد .. فتح الباب
لمطل على شقته قليلا ، واختلس النظر إلى الغرفة .. فرأى
الظلام ضافيا والسكنية شاملة .. وعندئذ اظلم مصباحه
الصغير وصوب اشعته على أرض الغرفة .. فرأى آثار اقدام
فرد واضحة ولكنها جافة .. فأمر فرد بإزالة هذه الآثار ..
- أوه ! لقد عاد الرجل إلى منزله ! فانا هو الكولونيل
.. لقد استاجرت هذه الشقة خصيصا لمثل هذه المواقف
واحدثت الباب الذي رأيته في الدولاب .. لاجد فيه منه
معدا عند الطوارئ .. والآن ، اجلس واسترح ريشما
اليك ولكن لا تجزع اذا رايتني على هيئة اخرى .. و
وكف عن الكلام بغتة .. وراح يتطلع إلى حذاء
.. ثم صاح : - لعنة الله عليك يا فرد .. تقدم إلى
ومشى الرجل إلى الباب مشدوها .. وعندئذ
بالعودة فعاد .. وأشار لوبين إلى آثار قدميه .. وما خله

ثم مضى الى الردهة ليتصرف في كمية الطلاء التي انسكب
وقف لحظة يفكر .. ولم يلبث ان تهللت اسارير
فحمل الدلو وتقدم به نحو الباب ، وهو يعتزم وضعه
مقربة منه بحيث اذا فتح اصطدم بالدلو ، وقلبه
فانسكب ما فيه .. وبذلك يتبادر الى ذهن القادم انه
الذي سكب .. واضاء مصباحه ليختار على صوته البقع
الملازمة .. ولكنه لم يلبث ان رأى نقطة تتألق في الضوء
اعقبتهما اخرى .. فتألمة .. و ..

وذعر لوبين .. وحقق في هذه البقع .. وما لبث
عرف انها دماء .. ادرك من فوره ان جريمة قتل قد ارتكبت
خارج بابه .. وتجسست لعينيه خطورة الحادث الجسيم
خاصة اذا كان القاتل من رجال البوليس ..

وعلى الرغم من فداحة الخطر الذي كان يهدده ..
وضع الدلو على الارض .. واطفا مصباحه .. ثم فتح الباب
ولولا ان سارع بدفعه الى الامام .. لسقط الجسم الى
كان مستندا عليه .. وظل يفتح الباب بوصة فبوصة
حتى استقرت النجثة على الارض برفق ..

ورأى لوبين كونستابل ممددا عند قدميه .. فادرك
انه اصاب التقدير .. ولما لم يكن في استطاعته اغلاق
الباب مرة اخرى .. فقد رأى ان يبادر بالانصراف خائفا
وقد سمع وطء اقدام ترتقى الدرج .. ومن ثم تراجع
الغرفة على عجل .. وكان فرد قد فرغ من ازالة جميع
الآثار التي خلفتها قدماء .. واشار اليه ان يتبعه على عجل
... وان هي الا لحظة حتى كانا قد عادا الى شقة الكولونيل
ولاحظ فرد ما يعرف لوبين من اضطراب فسيح
بجزع : ماذا هنالك ايها الزعيم ؟ ..

فقال لوبين بتؤدة : لقد بلغ الموقف غاية السوء ..

لم يعد امامنا سبيل للبقاء هنا .. اذ ينبغي ان نبادر
بالفرار قبل ان ينقشع الظلام .. وينشط البوليس
لمطاردتنا .. وربما عدت الى هنا فيما بعد وانا متسكرا
في ذى وهينة الكولونيل ..

كان يقدر ان البوليس لا يلبث ان يضرب نطاقا حول
الحى كله بعد اكتشاف الجريمة .. ومن ثم اعتزم ان يبادر
مع فرد بمغادرة الحى قبل ان يضيق رجال البوليس الخناق
عليهما ..

وتسلل الرجلان من شقة الكولونيل .. ورأى لوبين ان
يغادر المنزل من بابه الخلفي على سبيل الاحتياط فقاد فرد الى
درج حجرى ، وهما يتحسسان طريقهما فى الظلام

ولم يغب عن لوبين انه يتعين عليهما ان يمرا بغرفة
البواب ، وما كان اشد استيائه عندما رآها مضاءة ، فاشارة الى
فرد ان يلتصق بالجدار ، ثم تقدم بحذر فى الدهليز ، حتى
بلغ نافذة الغرفة الزجاجية التي تطل عليه ، وعندئذ سمع
غطيطا منتظما ، فلم يصدق اذنيه بادية الامر ، وتطلع الى
الداخل ، فرأى البواب جالسا الى لوحة التليفون ، وقد دفن
وجهه بين راحتيه وهو يغط غطيطا عميقا

واشار لوبين الى فرد الذى احق به بهدوء تام ولكنهما
ما كادا يحاذان النافذة حتى مرق السكون صوت جرس
مفزع فأفاق البواب من نومه منتفضا ، وتطلع الى اعلى ، وبذلك
اتاح للمتسللين ان يمرا بغرفته دون ان يلحظهما
وسمع لوبين البواب يتعمم بكلمات تدل على الحنق ،
ولما كانا قد ابتعدا عن غرفته ، فقد قال لفرد : لقد نجونا ،
فالطارق سيدخل من الباب العام

- اذن لماذا اسمع وقع اقدام ابواب مقبلة نحونا ؟

- ماذا تقول ؟

واصباح الرجلان السمع .. وما لبث لوبين ان ادرك صواب ملاحظة فرد .. وتبين انهما وقعا بين نارين .. ولا مفر لهما من ملاقاته الخطر ان عاجلا او آجلا .. وفي التو .. عول على الاستمرار في التقدم حتى النهاية .. وما كادا يصلان الى نهاية الدهيلين ويشرعان في هبوط الدرج القصير المؤدى الى الباب حتى رأيا شبح رجل ضخم يقف خلف الباب الحديدى .. وسمعا يقول : - يا للشيطان .. انك ابطأت كثيرا يا رجل .. لقد سطا اللصوص على فندق قريب .. واركتبت جريمة قتل فى المنزل المجاور .. و ورأى لوبين قبعة الرجل تلمع .. وعرف فيه رجلا البوليس البدين الذى اتخذ منه حاشية عند الوثوب من نافذة الفندق وفى لمح البصر .. فتح لوبين الباب .. واهوى على انف الرجل بالكلمة حاسمة .. جعلته يترنح .. ويفصح لهما الطريق .. ووثبا الى الطريق العام .. واندفعا يسيران بخطى واسعة

الفصل الخامس

ادرك لوبين ان الشرطى لا يلبث ان يستغيث قبيل ان يبتعدا كثيرا عن الحى .. ومن ثم اشار الى فرد لينعطف فى اول طريق يقابلهما .. وفى اللحظة عينها سمعا صغيرا متواصلا .. فظن لوبين ان الشرطى قد استرد وعيه على عجل ، ولكنه لم يلبث ان تبين خطأ ظنه حين تطلع وراءه اذ رأى البواب واقفا بباب المنزل وهو ينفخ فى صفارة .. وهم فرد بالركض ، ولكن لوبين قبض على ذراعه ..

وارغمه على المشى .. فقد كان يدرك ان الطرقات لا تلبث ان تمتلئ بالناس على اثر سماع صفارات البوليس .. فاذا رجعا ومما يرضان مساورتهم الريبة وقبضوا عليهما .. ورأى لوبين ان يعودا بظلال بناء قريب .. ولكنهما ما كادا يتقدمان بضغ خطوات حتى سمعا صغيرا حادا ينبعث من الاتجاه المقابل .. وجذب لوبين (فرد) من ذراعه نحو الظل .. وهمس : التزم الهدوء .. انهم لم يرونا بغير شك .. ولئن يرونا اذا لم نتحرك .. وتطلع لوبين فى الاتجاه المضاد ، فرأى الشرطى البدين والبواب يقفان فى منتصف الطريق ومما يتلفتان حولهما فى حيرة ، واضطراب .. كأنما يحاولان تعيين الاتجاه الذى سلكه الهاربان .. وارتفع الصغير مرة اخرى من نهاية الطريق الاخرى .. فأيقن لوبين ان منافذ النجاة قد سدت فى وجهيهما .. ولكنه أثر ان يقتحم السد الامامى بدلا من الهجوم على الشرطى البدين .. لان ذلك سيرغمهما على الاحتماء بالمنزل الذى خرجا منه .. وأطلع لوبين رفيقه على خطته ، ولما تبين منه التخاذل .. اقضى اليه بقصد الشرطى القليل .. وبذلك اثار حميته ، واضطربه الى الاذعان .. واخذ الرجلان يتقدمان لصق الجدار .. واخيرا بلغا نهايته .. ولمست يد لوبين (سقالة) خشبية .. فتطلع الى أعلى .. وعندئذ رأى منزلا فى دور البناء ، ويرتفع المعبر (السقالة) حوالى تسعة اقدام فى الفضاء .. فقال لفرد : هلم .. اصعد فوق كتفى وتسلى المعبر وبعد تردد قليل .. ارتقى فرد كتفى لوبين .. وتشبث بالمعبر .. ثم استقر فوقه منفرج الساقين .. ومد يديه وعاون لوبين على التسلى ..

ورآهما رجلا البوليس .. فاقبلا مهرولين .
وصاح لوبين : اقفز الى الناحية الاخرى يا فرد .. قبل
ان يداهمنا القادمون .
وفى لمح البصر وثب الرجلان الى داخل السور ..
واضاء لوبين مصباحه الكهربائي .. ورأى امامه ممرا خشبيا
.. قطعاه ركضا ..

وكانت تبلغ مسامعهما اصوات عديدة من الناحية
الاخرى للسور .. فايقن لوبين ان رجال البوليس يتشاورون
فيما ينبغي اتخاذه للقبض عليهما ، فهرعا الى البناء نفسه
وكان عبارة عن هيكل من العروق الخشبية .
وعثرا على (سقالة) اخرى تؤدي الى الطابق العلوى ..
فشرعا يرتقيانها على عجل .. اذ سمعا وقع اقدام تسير
تحتهما ..

وقال فرد : لو خطر لرجال البوليس ان ينتظروا بأسفل
هذا المعبر حتى الصباح لقبضوا علينا حتما ايها الزعيم !
فقال لوبين معقبا : هذا صحيح .. فاستمر في الصعود
وماكادا يصلان الى الطابق الثانى حتى سمعا وقع اقدام
ترتقى المعبر ورآهما .. فاضطرا الى استئناف التسلق الى
الطابق الثالث

وشاء النحس ان تنزلق قدم فرد .. فيسقط ..
ويحدث سقوطه ضوضاء شديدة .. لم يخف على لوبين انها
بلغت مسامع مطارديهما ..

وقد خشى لوبين ان يكون فرد قد سقط من حالى .
وتهشم .. ولكنه اطمأن وسرى عنه عندما سمعه يشتم ويلعن
وصاح رجل البوليس يسأل من هناك .. ولكن الرجلين
لاذا بالصمت .. واستمرا يرتقيان المعبر ..
وهمس فرد : تصور ايها الزعيم ان العمال الملاعين قد

تركوا كومة الحبال فى الطريق وهى التى كادت توردننى
موارد التهلكة ؟

فتهللت اسارير لوبين فى الظلام . وهتف : حبال !
هذا بديع .. لناخذ لغة منها فقد تساعدنا على النجاة اذا
سدت السبل فى وجوهنا ..

وانقطع لوبين لغة من الحبال .. وحملها فوق كتفه ..
فلما بلغا سطح الهيكل البنائى توقفنا مرغمين
فسأل فرد : والآن ما السبيل الذى سنسلكه ايها الزعيم !
فأجاب لوبين وقد استشف التردد فى لهجته : سائرلى
على هذا الحبل من طابق الى آخر حتى ابلغ الارض .. فافعل
انت ما يبدو لك

- انى لا استطيع الانزلاق ايها الزعيم . فما رأيك فى
هذا (اونش) ؟ انهم لن يتصوروا مطلقا اننا صعدنا عليه
ولقد صدق فرد .. فما كان ليدور بخلد احد من
رجال البوليس ان تبلغ الحماقة بانسان ان يجازف بتسلق
هذه الشبكة المعقدة من القطع المعدنية . ومع ان لوبين تردد
قليلا .. الا انه اضطر الى الاخذ بهذا الراى عندما رأى فرد
يتسلق الونش .. وحينئذ تقدم فى أثره .. وكلاهما يعلم
ان زلة قدم واحدة معناها السقوط من حالى .. والتهشم
على الارض ..

وبعد لاي وعناء شديد بلغا قمة الونش .. فجلسا
عليها يستريحان .. وقد بدت لهما مصابيح الشوارع من
هذا الارتفاع الشاهق كنقط باهتة من الضوء ..
وفجأة .. انبعث من الارض ضوء اشبه بضوء المصابيح
الكهربائية .. فادرك الرجلان ان احد رجال البوليس يحاول
ان يكتشف مكانهما .. ولكنهما اطمأنا لبعده المسافة وتعذر
بلوغ الاشعة اليهما ..

وتلفت فرد حوله .. فرأى ضوءاً ينبعث من نافذة منزل قريب . وما كاد يتبين ما خلف النافذة ، حتى هتف بانفعال امعك منظار مكبر أيها الزعيم ؟
فنهض لوبيين وأجاب : كلا .. لا نظارات ولا مظاريف نجاة مع الأسف .. لكن لماذا ؟ ..

فقبض فرد على ذراعه وقال : انظر هناك خلف النافذة المضيئة .

فتطلع لوبيين إلى حيث أشار .. وبرغم بعد المسافة إلا أنه استطاع أن يرى نحو ستة أشخاص داخل الغرفة .
سأل فرد : اليست بينهم فتاة أيها الزعيم ؟!

- نعم ..
- أني على استعداد لأن أراهن بستة شلنات ضد أربعة على أن هؤلاء الأشخاص هم أفراد عصابة (ثفتي) . لعنة الله عليه !

- أكبر ظني أنك مصيب .
وحدد لوبيين في اتجاه النافذة . ولم يستطع أن يعطل عدم احتياط العصابة بإسدال الستائر إلا يبعد المسافة بين المنزل وما حوله .

وعد لوبيين التوافد . وأدرك أن المنزل يحتوى على خمس طبقات . ويبعد حوالي سبعين متراً عن مكان الونش .
قال فرد : عندي فكرة أيها الزعيم .. ما رأيك في أن نزل على جبل الونش حتى نبلغ الدلو الكبير الذي في نهايته .. ثم ..

- ثم نقفز فنتهشم جميعاً ! اليس كذلك ؟ كلا يا فرد . دع التفكير والتدبير لي وراح ينزلان على جبل الونش حتى بلغا السدلو .. فاستقرا بداخله .. وأخذ يحدقان إلى أسفل .. فلما أطمأنا

إلى خلو البقعة الواقعة تحتها مباشرة من رجال البوليس .. ربط لوبيين إحدى نهايتي الحبل الذي حمله ، في نهاية جبل الونش .. ودلى الباقي في الفضاء .. ثم تطلع إلى أسفل .. فرأى كومة من المطاط على مقربة . وعندئذ قال لفرد :
- قد لا تصل نهاية الحبل الأخرى إلى الأرض .. بل ربما قصرت عنها مسافة ليست بالقصيرة .. ولذا غابى أرى أن تنزلني أنت أولاً .. حتى تبلغ هذه النهاية .. ثم تتأرجع وتثب على المطاط ..

فأحجم فرد .. وقال : اليس من الأفضل أن تنزلني أنت أولاً أيها الزعيم ؟

- نعم .. ولكنني واثق من أنك لن تلحق بي .. إذ سيمنعك جبنك من ذلك

- حسناً .. سأنتقل إذن أولاً ..
ودلى فرد نفسه في الفضاء .. وأمسك بالحبل .. وشرع ينزل إلى أسفل ..

ومال لوبيين على حافة الدلو .. وأخذ يرقبه باهتمام حتى إذا بلغ نهاية الحبل .. أخذ يحرك نفسه كرقاص الساعة .. ثم ترك الحبل فجأة .. فسقط على المطاط .. وقد تلطخت يداها بالزيت العالق به .. وتمزق سرواله (بنطلونه) .

وفي لمح البصر .. تساق لوبيين الدلو .. وشرع في الانزلاق بخفة النمر ..

وعندما اجتمع الرجلان قال لوبيين لفرد : اتبعني !!
واسرعاً بالابتعاد عن المطاط .. وحينئذ سمعا صوتاً يقول من أعلى : من هناك لا ! وماء فرد كالهرة ، وقد تعمد تضليل السائل .. بينما دقت ساعة الكنيسة القريبة ثلاث دقات . فطغت على ما عداها من أصوات ..

واتخذ الرجلان من ظل البناء ستارا يحجبهما عن
عيون .. فما بلغا السور الخشبي حتى تسلقا ، ووثبا
الى الطريق .

سال فرد : الى اين سندهب ايها الزعيم ؟
فتطلع لوبيين صوب الوئش .. فلما استطاع ان يحدد
موقع الضوء الذي راياه وهما في الفضاء اجاب : لنسر في
هذا الطريق .

وسار فرد في اثره دون ان ينبس ببنت شفه . وبعد
ربع ساعة قضياها في سلوك طريق دائري .. ايقن لوبيين
انهما يسيران في الطريق المنشود ..

وتصادف ان قابلهما احد رجال البوليس وهما
يتقدمان نحو باب المنزل المقصود .. فهرعا الى ظل الباب .
وادار لوبيين المقبض ، وشد ما كان سروره عندما دفع الباب
برفق ففتح .

وتسلل الرجلان الى الداخل ، واغلقا الباب خلفهما
بحذر .. وتعملا ، حتى ابتعد وقع اقدام الشرطي .

وفي تلك اللحظة سمع لوبيين ورفيقه صوت مصعد ..
فقبض فرد على ذراع صاحبه في خوف وجزع .. وقال :
- يا لله ... هل قضى علينا ان نصرم المليل كله في

الركض والتسلق ؟!
فقال لوبيين مطمئنا : لا تخف .. فنحن من سكان هذا
المنزل ..

- لكن لنفرض ان القادم عامل المصعد او البواب ؟
- اذن فنحن زائرون .. الى على استعداد لان اراهن
بان المصعد او توماتيكي ..
وارهف لوبيين السمع .. وفي التو ادرك ان المصعد

يبسط الى الطابق الارضي .. فقال : هلم بنا يا فرد ..
وتقدما نحو الباب الزجاجي في نهاية الدهليز .. فلما
بلغاه .. قرأ عليه كلمة « مصعد »

ووقف الرجلان امام الباب .. حتى استقر المصعد في
النهاية على الارض .. فرايا بداخله شبجين ..
وبعد هنيهة فتح الباب .. واذا بالاخوين « فتور »
يهمان بمفادرة المصعد

وفي لمح البصر .. اخرج لوبيين مسدسه .. وصوبه اليهما
.. وقال بلهجة أمرة ارفعا ايديكما ..

وبهت الرجلان من اثر المفاجأة .. ولكنهما لم يتملكا
من الاذعان .. وعندئذ دفعهما لوبيين الى داخل المصعد ..
ودخل بدوره .. ثم اشار الى فرد ان يتبعه .. وهو يقول :
تعال يا فرد .. فالتنا سنصعد الى اعلى مرة اخرى !!

الفصل السادس

تأمل لوبيين اسيريه بازدراء .. فلما تخطى المصعد
الطابق الخامس لا حظ لوبيين ان عيني جورج فتور قد اتقتا
للحظة سريعة ..

وبلغ المصعد الطابق الاخير بعد لحظات .. ثم وقف ..
فقال لوبيين لفرد :

- افتح الباب قليلا يا فرد لنقطع التيار الكهربائي
مؤقتا .. لاننا لانريد ان يستخدم احد المصعد في الوقت
الحاضر

فاطاع فرد .. وقال لوبيين : اخليا ثيابكما ايها الطفلان !!
فصاح الاسيران بصوت واحد : ماذا تعني ؟

- اعني ما اقول .. واذا كان معكما سلاح فانه يسرني
ان تحاولا استعماله .. فان ضيق المكان خليق بان يجعلني

— خير لك ان تفتنى نهايتى البسطلون الى اعلا لانه اطول
من مساقيك .

ففعل . فاردف لوبين : والان اقدف الى بالشوب الثانى
وشرع لوبين يخلع ثيابه ويرتدى الثياب الاخرى . ولم
يكن ذلك بالعمل الهين خاصة وقد كان عليه ان يظل محتفظا
بالمسدس فى يده . . وان يراقب الرجلين فى نفس الوقت
خشية ان ينتهزا فرصة انصرافه الى استبدال ثيابه فيقدم
على مهاجمته . .

فلما فرغ لوبين من هذه المهمة الشاقة وشرع ينقل
محتويات جيوبه الى جيوب السترة الجديدة . وجد العقد
والساعة التى دسهما لفتى فى جيبه . . وكان قد نسيهما
تماما فى غمرة الاحداث التى مرت به فصيح عزمه على ان
يحتفظ بهما لنفسه .

وانه ليضع يده فى احد جيوب السترة الجديدة . اذا
به يعثر على كمية من الجواهر التى سرقها العصابة من
الغندق فى تلك الليلة فادرك انها نصيب صاحب السترة من
الغنيمة

وابتسم . . وسأل فرد : هل استبدلت معطفك ايها
يا فرد ؟

— نعم ايها الزعيم . . فقد اعجبني المعطف الذى ارتديته
— انك مجدود يارجل

ثم اخرج قبضته من جيب السترة . فاذا بها مملوءة
بقطع الحلى . فعددها على الارض عند قدمي الاخوين فتسور
وقال لفرد : وانت ايضا يا فرد . الق ما فى جيب معطفك
فبهت فرد . وتحسس جيوبه . فعثر على الجواهر
وحينئذ صاح :

اصيب الهدف باحكام .
فصاح جون فتور وهو يحدق فى وجه لوبين بنحد
واستنكار :
— انك . . لن تستطع ان ترغمنى على التجرد من
ثيابى ؟!

فقال لوبين بهدوء : اعتقد ذلك حقا ؟!
وحذجه بنظرة صارمة تنطوى على الوعيد فانطوى
الرجل على نفسه . وبدأ عليه التردد . ولكنه لم يلبث ان
اخذ يخلع ثيابه قطعة قطعة ببطء وتمهل . .
وصاح لوبين بجورج فتور : وانت ايضا . هيا اخلع
ثيابك .

فزمجر الرجل بغضب ولكن لم يسمع الا ان يمثل .
وظل لوبين يرقبهما وهما يخلعان ثيابهما . على استعداد
لمقابلة كل حركة تدل على الخيانة بالعزم والشدة .
ثم قال : لا تخلعا ثيابكما السفلى .

ولما فرغ الرجلان من خلع بذلتيهما وقميصيهما وكوماهما
فى احد الاركان قال لوبين لفرد : الان اخلع ثيابك يا صديقى
وارتد احد الثوبين الجديدين

فصاح فرد بفتة : آه ! اذن فهذا ما رميت اليه ايها
الزعيم ؟! انها لفكرة رائعة بغير شك .

— لم يكن فى استطاعتنا ان نتجول فى الطرقات بمثل
هذه الثياب الممزقة والملطخة بالزيت

وهنا تتدخل جون فى الحديث . صاح بغضب : وماذا
تفعل نحن ؟

وفرغ فرد من اهداء ثيابه الجديدة فى تلك اللحظة
فقال لله لوبين :

- ما احسبك جادا فيما تقول ايها الزعيم ؟
- ولماذا ؟

فاجاب فرد بضراعة : هذا اسراف لا مبرر له . ثم اننى لم احصل على نصيبى الشرعى من الغنيمة .
وادرك لوبيين ما فى قوله من صواب ولكن قبل ان يقطع فى الامر براى اخرج فرد الجواهر وبعرها فى ارجاء المصعد ثم فرك يديه شان انسان يتبرا من عمل مردول .
ومد لوبيين يده . وفتح باب المصعد . واشار الى الاخوين فتور بالخروج . قائلا :
- هذه مخطكتكما .. فاخرجا .
- لكن ..

فهتف لوبيين وهو يدفع الثياب التى خلعها هو وفرد الى خارج المصعد . ويلوح فى وجهيهما بمسدسه : اخرجا ولا تنسيا ان تبلغا لغتى تحياتى .. وقولا له اننى ساسعى لمقابلته فى اقرب فرصة !

فقال احد الاخوين بفتور : ولماذا لا تقسول له ذلك بنفسك ؟ لعلك خائف منه ؟

- اتظن ذلك ؟ لعلك على حق ! والان اخرجنا !
فاذعن الرجلان .. وعندئذ افلق لوبيين باب المصعد .. وضغط احد الازرار .. فاخذ المصعد فى الهبوط .

- سأل لوبيين : ماذا تظنهما فاعلين يا فرد ؟ ..

- وما يدرينى ايها الزعيم !

- لنفرض انك فى مكانهما . فماذا كنت تصنع ؟

- كنت اهبط الدرج ركضا . لابحث فى المصعد لعلنى اجد بعض قطع الجواهر فيه

- مرحى يا فرد . لقد بدأت تفكر باتزان . لكن الا تظن انهما سينتظران حتى يستقر المصعد فى الطابق الارضى

ثم يضغطا الزر فيصعد اليهما مرة اخرى .
- كلا انهما يقدران بغير شك انك ستبقى باب المصعد فى الطابق الارضى مفتوحا . فيتعطل المصعد عن العمل .
- يا للدكاء الخارق يا فرد . فهذا فعلا ما ستصنعه
- انسا ؟

وقف المصعد فى تلك اللحظة فقال لوبيين : نعم انت . لاننى سأخرج هنا .

- ولكن هذا ليس الطابق الارضى ايها الزعيم !
- اعرف ذلك . فهذا هو الطابق الثالث . وسأصعد طبقتين اخريين على قدمى . وانتظر . واما انت فستهبط الى الطابق الارضى .. ثم تصعد على قدميك الى الطابق الخامس ؟

- على قدمى ايها الزعيم ؟!

- نعم .

- خمس طبقات ؟

- نعم . ان هذه الرياضة تكسبك نشاطا بعد ان ترهل جسمك اخيرا !! فهلم اسرع لان الوقت ضيق . واذا اتفق وقابلك احد عند صعودك ، فتجنب ان يراك ولا تنس ان تترك باب المصعد الاسفل مفتوحا

- حسنا .. ايها الزعيم ..

وهبط فرد بالمصعد .. بينما بدا لوبيين يرتقى المخرج الطابق الخامس .. فلما بلغه وقف ينتظر مجيء فرد ، او هبوط الاخوين فتور من الطابق الاخير .

وبعد قليل ، وافاه فرد لاهثا .. وكاد يصدم به فى الظلام .. فامسكه لوبيين من ذراعه ، وهمس قائلا : صه يارجل .

فهمس فرد بدوره : لماذا لم تغادر المصعد فى الطابق الخامس مادمت كنت تعتزم البقاء هنا ؟

فقال لوبين ببساطة : ان خطتي افترضت هذا التصرف
لانه كان من الجائز ان يكون شخص في انتظار المصعد هنا !!
ومضت ثلاث دقائق اخرى دون ان يظهر للاخوين اثر
.. فبدأ لوبين يعتقد انه اخطأ التقدير .

وبعد مضي فترة اخرى ، همس فرد : لعلهما ينتظران
مصعد المصعد ، وغاب عنهما احتمال تركنا الباب مفتوحا
وما كاد فرد ينتهي من عبارته ، حتى سمع الاثنان
وقع اقدام في الطابق العلوي .. فجلبه لوبين بعيدا عن
الدرج وكعنا في ظل احد الابواب

وكانت هناك نافذة تشرف على الدرج ، يشع منها
ضوء باهت ، يسقط على كل شخص يهبط الدرج ..
وسرعان ما رأى لوبين الاخوين يتعرضان لذلك الضوء ..
وعندئذ ادرك سبب تأخرهما في الهبوط .

كان الرجلان قد صرفا الوقت في ارتداد ثياب لوبين
وفرد بعد ان جردا من ثيابهما

وتوقف الاخوان امام احد الابواب .. ثم طرقا احدهما
اربع مرات بوضوح وتؤدة .. وفتح الباب في التو ..
واعقب ذلك همس كثير .. ثم ضحكات مدوية .. واغلق
الباب ثانية .. بينما عاد الاخوان يهبطان الدرج الى الطابق
الارضى .

ولكن لوبين رفيقه بذراعه .. وهمس : الحق بهما الى
الى الطابق الارضى .. وانتظرني هناك .. لكن حذار ان
ان يرياك .

فلوما فرد برأسه .. فقد ادرك من مراقبته لوبين في
تلك الليلة انه لا جدوى من الاعتراض او الامتناع .
وتقدم لوبين من الباب الذي رأى الاخوين يهبطانه .
وطرقه بمقبض مسدسه اربع طرقات .

... ..

وبعد هنيهة فتح اندرسون الباب وصاح : ماذا دهاكما
ايها اللعينان ؟ الستما

وما كاد يرى لوبين امامه حتى اختنقت الكلمات في
حلقه .. وتراجع الى الوراء .. فولج لوبين الغرفة .. فرأى
العصابة جالسة حول منضدة كبيرة يراسها لفتى .. وعلى
يمينه ايزى .. وعن يساره نانسي بريتون .. بينما جلس
رجلان لم يعرفهما لوبين على الجانبين .. وكانت هناك ثلاثة
مقاعد ادرك لوبين ان اندرسون يشغل احدها

حدق الجميع في وجه لوبين مبهورين مصعوقين ..
ولكن احدا منهم لم يحاول التحرك من مكانه ..

واخرج لوبين المفتاح من القفل .. ووضع فيه من
الخارج .. ثم دفع الباب بهدوء حتى كاد يغلق ..

واشار بمسدسه الى اندرسون لكي يعود الى مجلسه
.. فأذعن الرجل صاغرا .. بينما صاح لفتى بانفعال : ماذا
تريد ؟

اولم يجب لوبين مباشرة .. وانما راح يردد الطرفيين
الحاضرين .. ثم اجاب :

- عجبنا لكم جميعا لماذا لا يحاول احدكم ان يفعل
شيئا ؟ انكم ستة اشخاص وليس في مسدسي غير خمس
رصاصة .. ومن ثم فان واحدا منكم سيلم حتما من
الموت !!

فقاتل ناسي بلهجة ناعمة : انك بغير شك ان تطلق
الشار على امرأة بالوبين ..

الميس كذلك ؟
- جربي .. فالفرصة سانحة !
وعاد لفتى يقول ضجرا :
- ماذا تريد ؟

- ماذا اريد ؟! انى اريدكم جميعا .. بما فيكم جون وجورج فتور .. على ان تغادروا انجلترا فى غضون الاربع والعشرين ساعة القادمة

- ماذا تقول ؟ اتريدنا على الرحيل بينما رجال البوليس يراقبون جميع المرافىء والمطارات فى انتظارنا ؟

- كان ينبغي ان تفكروا فى ذلك من قبل

- من قبل ماذا ؟

- من قبل ان تقحمونى فى مؤامرتكم الوضيعة

- حقا .. يالها من دعاية !!

- اهى كذلك يا الفتى

فانتفخت اوداج زعيم العصاة .. وزمجر قائلا : اذن فيكفى ان تطلب اليها مغادرة انجلترا .. و ..

فقاطعه لوبيين قائلا : انى لا اطلب اليكم بل امركم بذلك

ومد لوبيين يده الطليقة الى مقبض الباب . وفتحه .

ثم قال : امامكم اربع وعشرون ساعة للرحيل . اه وعلى فكرة ، قل لجورج فتور اننى بررت بوعدى وقمت بزيارتك

وثب لوبيين الى خارج الغرفة . واغلق الباب بالمفتاح من الخارج

الفصل السابع

لم يكن لوبيين يجهل ان العصاة ستخف لمطاردته بعد ان القى اليها بهذا الانذار .. ومن ثم اسرع يبتعد عن الباب .. وعندئذ اصطدم بشبح فى الظلام .. وسمع صوت فرد يصخب .. ويشتم .. فقال له معاتباً :

- لماذا لم تبق فى الطابق الارضى كما طلبت اليك يا فرد ؟

فهمس فرد : لقد اضاء بعضهم مصباح الدهاليز السفلى ايها الزعيم .

- وما وجه الغرابة فى ذلك . انهما الاخوان فتور يغير شك .

فهمت فرد : لم يكن الاخوان هما اللذان اضاء النور بكل تأكيد .. فقد سمعت همساً كثيراً وضجيجاً .. فأسرعت بالصعود الى هنا .

فعجب لوبيين لقول فرد . ولكنه لم يطل الحديث اكثر من ذلك لضيق الوقت وخرج الموقف . ومن ثم شرعاً يهبطان الدرج الى الطابق الارضى فى حذر شديد .. حتى اذا بلغاه رأى لوبيين ضوء ينبعث منه . فنظر الى فرد محذراً وهبط ما تبقى من درجات . والقى نظرة على داخل المصعد فآلفاه خالياً . وعندئذ اطل من ركن الدهليز على الباب الخارجى . ولم يلبث ان تراجع على عجل . وهو يجذب فرد من ذراعه

رأى الاخوين فتور واقفيين عند الباب العام . وامامهما اثنان من رجال البوليس والجميع مشتبهون فى مناقشة حاسية . تتخللها اشارات عديدة بالايدي .

وهمس لوبيين فى اذن فرد : اذهب والق نظرة على الباب الخلفى ولكن حذار ان يراك احد ممن هناك .

وعاد فرد بعد بضع ثوان .. وقد فرلونه .. وتولاه الجزع .. وهمس :

- هناك اثنان من رجال البوليس .

- نعم . ومعنى ذلك ان اثنين منهم سيختطفان فى انجلترا غدا صباحاً .

- ماذا تعنى ايها الزعيم ؟

- لا شيء . لا بد اننى كنت افكر بصوت مرتفع .. مهما يكن .. فان ظهور الشرطة على المسرح سيضايقنا بغير شك .

وفي تلك اللحظة سمع الرجلان عجيبة ، وجلبه خفيفة صادرة من الطبقات العليا . فرفع لوبين حاجبيه .. وقال هذا ما كنت اتوقعه .
وعندما استفسره فرد عما كان يتوقعه ، اجاب : ان لغتي واعوانه يهبطون الى هنا
فصاح فرد بجزع : يا لجهنم !! هل بقي علينا ان نصرم ليلتنا كلها بين نارين ايها الزعيم ؟
- يخيل الى هذا يا فرد ، ولكن الموقف على كل حال لا يدعو الى الياس .. فهل بنا نرتقى الدرج ثانية .
وجذبه من ذراعه .. وصعدا الى الطابق الثاني . حيث كعنا في ظل احد ابوابه بعيدا عن بئر السلم .
وحبسا انفسهما .. وانتظرا .
وان هي الا لحظة حتى انبعث من اسفل صرخة مدوية اعقبها دماء ركض .. وصيحات حادة .
وادرك لوبين ان الاخوين فتور عجزا عن الاجابة على اسئلة الشرطيين اجابة مرضية .. واضطر الى محاولة الهرب بالصعود الى الطابق الخامس بعد ان سد الشرطيان الباب العام في وجهيهما .
وشاءت المصداق ان يصطدم الهابطون بالعائدين في الغلام .. فيختلط الحابل بالنابل .. وتلدور بينهم وبين الشرطيين معركة عنيفة .
وانتهز لوبين وفرد الفرصة . فتسللا من مكمنهما . وهبطا الدرج على عجل .. ولم يتوقفا عن الركض حتى بلغا الطريق العام وابتعدا كثيرا عن المنزل .. وسأل لوبين : الا تعرف اين يقيم الاخوان فتور يا فرد ؟
- نعم ايها الزعيم .. فقد انفذني لغتي اليهما برسالة ذات يوم .

- بديع .. عليك ان تذهب اليهما برسالة اخرى .. اعنى ان تذهب بي الى هناك في التو .
فقال فرد بدهشة : ولكنهما لن يعودا الان الى المنزل .. - نعم .. وهذا من حسن الحظ .
- اتبعني اذن .
وسار الرجلان في طرقات متشعبة بعضها مغني والبعض الآخر معتم .. وجانب منها فسيح والجانب الآخر شديد الضيق .
وبعد رحلة طويلة . قطع فرد جبل الصمت قائلا : ان المنزل في الشارع المقبل
- وهل للمنزل باب خلفي ؟
- لا اعلم في الواقع
- يالك من ابله . حسنا . سأبحث عنه بنفسي عندما نصل ...
وتوقف فرد امام احد المنازل . وقال : هنا يقيم الاخوان فتور ايها الزعيم
- حسنا . اتبعني ، فسندور حول المنزل لعلنا نغثر على الباب الخلفي
ودار الرجلان حوله . فوجدا معرا غيبقا تشرف عليه حدائق المنازل الخلفية ولكل حديقة منها باب خشبي .
ودفع لوبين باب حديقة الاخوين برفق ففتح . ولكنه لم يدهش .. فلان انهما تركاه كذلك ليستطيعا الدخول منه دون ان يجتهدا اليهما الانظار ..
وقد تأيد تقديره هذا عندما مشر على مزلاج الباب من الداخل .
واخرج لوبين مصباحه الكهربائي واضاءه بضع ثوان ريشما يميز ما حوله . ثم اطفاه . وتقدم نحو باب المنزل

الخلفى . ودفعه . ولكنه وجده مغلقا . بيد انه وجد احدى نوافذ الطابق الارضى (وهو الطابق الذى يشغله الاخوان) مفتوحة

وبعد برهة . كان لوبين وفرد قد تسلقا النافذة . وهبطا فى احدى الغرف

واضاء لوبين مصباحا . وتلفت حوله ، وقال : لقد جئت فى طلب معلومات فبعد هجوم البوليس على منزل لفتى الليلة سيضطر الرجل الى الرحيل . ولما كان من المحتمل ان يعرف الاخوان الى اين سيلتجئ . فقد جئت لابحث عن معلومات فى هذا الصدد .

فهز فرد رأسه بضجر كأنما احنقه ان يقطع هذه الرحلة الطويلة من أجل هذا الغرض التافه .

واستطرد لوبين : راقب النافذة يا فرد .

ثم تقدم من باب الشقة واغلقه بالمزلاج . ونشط للتفتيش بعناية ودقة ، ولكنه لم يجد رقعة واحدة من الورق مما جعله يعتقد ان الاخوين فتور اما انهما اميان . او انهما يحرسان على الا يتركا فى منزلهما ما يدينهما اذا تخرج موقفهما .

وفجأة .. سمع لوبين رنين جرس تليفون قريب .. فتلفت حوله .. وما لبث ان تبين ان الرنين صادر من دولا ب قريب كان قد ارجأ تفتيشه الى النهاية .. فتقدم منه .. وفتح بابه .. فوجد آلة التليفون موضوعة خلف مؤخرة الدولا ب

واقبل فرد فى تلك اللحظة .. فنهره لوبين .. وامره بالعودة من حيث اتى .. فأطاع ..

وكان لوبين يعلم ان اللصوص لا يستعملون التليفون الا لفرضين .. احدهما الاستعمال العادى المشروع .. اما

الآخر فللتأكد مما اذا كان الشخص الذى يريدون السطو عليه غير موجود فى منزله .. ليستولوا عليه .. وفى الحالة الثانية يؤملون الا يجاب نداؤهم !

وتساءل : ترى من الشخص الذى يريد ان يتصل بالاخوين ؟ لا ريب انه ايس لفتى .. اللهم الا اذا كان (اى لوبين) قد صرف فى المنزل وقتا اكثر من اللازم .. فان لفتى يعرف ولا شك اين يوجد الاخوان فى تلك اللحظة بعد ان التقوا جميعا فى المعركة التى نشبت على الدرج .. اذن من يكون المتكلم ؟ وفى مثل هذه الساعة المبكرة من الصباح !!

ورأى لوبين من باب الحذر الا يجيب النداء .. فلما انقضت المدة المقررة .. توقف جرس التليفون عن الرنين .. وادار لوبين اشعة مصباحه فى ارجاء الغرفة حتى استقرت على ساعة معطلة .. فتساءل : هل غاب عن الاخوين ملوها .. ام ان توقفها دليل على انهما لم يترددا على منزلهما منذ وقت طويل ؟!

وتأمل لوبين مؤخرة الدولا ب .. وعندئذ رأى ثلاثة ارقام تليفونية مكتوبة بالقلم الرصاص .. فدونها فى مذكرته .. وقد عول على البحث عن اسماء اصحابها فيما بعد .. واقبل فرد للمرة الثانية .. وهتف بانفعال : ان شخصا يحاول الدخول من النافذة الخلفية ابها الزعيم !

الفصل الثامن

اطفا لوبين مصباحه وعبر الغرفة فى خطى سريعة وفبض على ذراع فرد .. وهمس : من هو القادم يا فرد ؟ - انى لم اتبينه ، فان الظلام شديد الحلكة - حسنا الزم الهدوء التام ..

كان لوبين وانقا ان القادم ليس من رجال البوليس .
ومن ثم فلم يشعر باى توتر فى الموقف .. بل لعل ان يحل
القادم لغز المحادثة التليفونية الغامضة
وتقدم من باب الغرفة التى فى مؤخرة المنزل ، وفتحه
قليلا .. واطل منه .. فرأى رجلا يحاول ان يتسلق النافذة
فتنهل حتى هبط الرجل داخل الغرفة .. ثم أضاء النور
بفتحة .. كان المصادم ايزى ..
وشهق الرجل .. ثم استدار على عقبه ليولى الادبار
.. ولكن لوبين صاح به :

- قف يا ايزى .
وجمد الرجل فى مكانه ، وحقق فى وجهه لوبين
مشدوها . كأنما لا يصدق عينيه .. واخيرا غمغم : لوبين !!
فاوما لوبين برأسه . واجاب نعم .. من دواعى
العطف ان تاتى لتلقى على نظره !
فازدرد الرجل لعابه بصوت مسموع وقال : لقد
امهلتنا اربعاً وعشرين ساعة

- نعم .. لكن ماذا جئت تصنع هنسا ؟
فتلقت ايزى حوله بيأس .. وكأنما هبط عليه الوحى
فجأة .. فقال :

- لقد جئت فى طلب بعض امتعتى ..
- اذن فانت تقيم مع الاخوين ؟ ..
- انى .. نعم .. انى اقيم معهما .
- وهل انت الذى اردت ان تتحدث اليهما تليفونيا
منذ لحظة ؟

- نعم .. انا .. فقد اردت الاتصال بهما لكن انهما
الى قدومي كيلا يندعرا
- حسناً .. سأنصرف اذن انا وفرد .. اثنى حذار

ان تاتى باى عمل طائش اثناء انصرافنا .
- كلا بالطبع .. انت تعلم اننى لا اجرو على ..
- ولا تنس انه ينبغي ..
- انى راحل بالوبين .. فلا تقلق من هذه الناحية .
- انى لست قلقاً يا ايزى .. فانت الذى يجب ان
يقلق .. طاب مسأوك ..

واطفاً لوبين المصباح .. وغادر الغرفة .. واغلق
الباب بالمفتاح .. وغادر وفرد المنزل من بابه العام .
قال فرد : اقول لك الحق انه لم يكن ليحول بخاطرى
ايها الزعيم ان الاخوين فتور وايزى يمكن ان ياتلفوا !
- قد تكون على حق يا فرد . فلو ان ايزى يقيم مع
الاخوين لدخل من الباب العام . ولكنه لم يفعل . وفى هذا
دليل ساحط على كذبة .

وكان الرجلان قد بلغا نهاية الطريق .. وعندئذ ..
قبض الوبين على ذراع تابعه وجذبه نحو احد الجدران .
وبعد هنيهة اقبل شرطيان .. مقرا بهما دون ان يرياها
وظلا يتقدمان حتى وقفا امام باب منزل الاخوين فتسور .
فاخرج احدهما حزمة مفاتيح من جيبه . وعالج الباب حتى
فتحه .

ولام فرد « لوبين » لتخليه عن ايزى .. وعدم تحذيره
له ليهرب من قبضة العدالة فقال لوبين :
- انها الاحمق . هل اندرك احد بانك ستكون المعوية
فى مأساة الفندق ؟ وهل اندرونى باننى سأكون كيش الغداء ؟
وبعد ذلك ، فان ايزى لم يأت الى منزل الاخوين الا ليستولى
على مايمكن ان يجده عندهما من نقائس . فيجب ان يكفر
عن زاته

- يا الهى ، لو عرف الاخوان بالحقيقة لفتكا به .

- هذا صحيح . ولولا ثلثته من انهما في مركز لا يسمح لهما بهذا الفتك لما اقتحم منزلهما .

- اتعنى .. ؟!

- نعم . لقد قبض عليهما في منزل لفتى . ولم تقب هذه الحقيقة عنى بمجرد ان رايت ايزى يتسلل الى منزلهما .. وسمعتة يقول انه اراد ان يتحدث اليهما تليفونيا لينبئهما بقدومه .. والحقيقة انه اراد ان يستوثق من غيبتهما عن المنزل .

وبعد صمت قصير استطرد لوبيين : لاريب ان رجال البوليس عثروا على جزء من مسروقات الفندق مع الاخوين .. ولما فتشوهما عثروا معهما على حزمة من المفاتيح ولا يبعد انهما رفضا ان يصارحا البوليس بعنوان منزلهما .. ولكنه عثر صدفة على هذا العنوان . ومن ثم اوفد المفتش وليامز الشرطيين اللذين رايناها منذ لحظة لتفتيش المنزل بحثا عن بقية المسروقات .

- ولكن لماذا لم يفكر ايزى في مثل هذا الاحتمال ؟
- من الجائز انه فكر .. ويجوز ايضا انه ظن ان الرحلة ستستغرق وقتا اطول مما استغرقت . بل لعله ظن ان البوليس سيتمهل الى الصباح . ثم يقوم بتفتيش المنزل وتناهت الى مسامع الرجلين جلبة وصخب صادران من ناحية منزل الاخوين . ورايا الشرطيين يخرجان من باب المنزل وهما يسوقان ايزى بينهما في خشونة

وبعد ان احتفى الشرطيان واسيرهما عاد لوبيين الى منزل الاخوين . وازال ارقام التليفون الثلاثة . ثم عاد ادراجه وانضم الى فرد .

ودقت الساعة الخامسة صباحا ، ومضى الرجلان الى مقهى في حي آخر .. وطلبوا طعاما ..

وسال لوبيين زميله :

- من هذان الرجلان اللذان انضمنا الى عصابة لفتى حديثا ؟

- انهما مجرمان لفظتهما السجون حديثا . واسمهما هارين وكلبورن

- هل تعلم اين يقيمان ؟

- كلا ايها الزعيم

- حسنا ، اذهب وجئني بدليل التليفونات

فنهض فرد عن المنضدة .. وبينما كان لوبيين ينتظر حودته ، دخل الى المقهى صبي من باعة الصحف ، قابض على نسخة من صحيفة « سان »

وكان المحرر قد كتب في صدر الصفحة الاولى تهائة بالعام الجديد . والى جانب هذه التهائي ، بسط رجل يدعى مستر شارلس دنهام تفاصيل حادث الفندق كشاهد عيان ولم يخف على لوبيين ان مستر دنهام هذا هو الشاب الفضولي الذي كان يقف بجانبه في الفندق . ولكنه عجب لماذا حرص المفتش وليامز على الا ياتي على ذكره او ذكر (فرد) في الحادث

والى جانب هذا المقال . كان هناك مقال آخر بعنوان « هجوم وحشي على احد رجال البوليس » .

وكان هذا المقال عبارة عن تقرير مقتضب عن الكونستابل الذي عثر عليه لوبيين عند باب منزله ..

الفصل التاسع

عاد فرد بدليل التليفونات في تلك اللحظة ، واخذ يقلب صفحاته طويلا بحثا عن احد الارقام الثلاثة التي عثر عليها مكتوبة بالقلم الرصاص فوق مؤخرة الدولار .. فلما

اعياه البحث ، نادى الخادم ، ونقده الحساب ، ثم نهض الى
قمرة التليفون بعد او اوصي فرد باليقظة والانتباه لرجسالك
البوليس ..

وادار لوبين اول الارقام .. بعد ان وضع رسم الحديث
فى ثقب خزانة التليفون .. ولما مضت المدة المقررة دون ان
يتلقى جوابا .. اعادت له الخزانة قطعة النقود .. فوضعها
فى الثقب من جديد ثم ادار ثانى الارقام .. وفى التو سمع
شخصا يسأل بصوت خافت : هل لفتى موجودا ؟
فسأله المتكلم بلهجة تشف عن الريبة : من انت ؟

- انا اينزى .

- وماذا تريد ؟

- اريد التحدث الى لفتى . ان الامر هام . بل جد

هام

- احقا ؟! لقد وصل لفتى الان فقط .

- اعرف ذلك . اننى ..

وسمع لوبين وقع اقدام تباعد عن التليفون من الناحية
الاخري .. اتعبه صوت خافت ينادى لفتى .

وكان الوقت المحدد للمكالمة قد انتهى فى تلك اللحظة
وانقطع التيار .. فلمن لوبين التليفونات ودقتها . وبحث
فى جيوبه عن قطعة اخرى من النقود . فلما لم يجد . اعاد
السماعة الى مكانها . وقادر القمرة .

ادرك من هذا الحديث المتور ان لفتى قد لاذ بمحبته
فى حى هافرتون .. فقد رأى من تسلسل ارقام دليل
التليفون ان هذا الرقم يقع فى دائرة هذا الحى .. ولما
كان حى هافرتون على مقربة من مرفأ السفن . فلم يخف
عليه ان الرجل اختار هذا الحى خصيصا استعدادا للطوارئ

فهل معنى وجوده فيه الان انه قسبرر الاذعان الى
تهديده ؟!

وكان لوبين يعلم انه اينما يوجد لفتى توجد ناتسى
بريتون . او على مقربة منه على الاقل ، ما لم تكن قد عولت
على التخلي عن زعيمها بعد ان اكفهر الجو ، وانذر بالعاصفة
فقرر ان يتعلق الى حى هافرتون .. وذهب الى حيث
كان فرد واقفا .. وتابط ذراعه .. وسار به ..

وبينما كانا يسيران فى الطرقات المؤدية الى هافرتون،
راح فرد يتحسس احد كمي سترته ، ثم اخذ بفك الحياكة
وما لبث ان هتف : آه ! هاقد عثرت عليها .. لقد احسست
بها اول مرة وانا واقف عند باب المقهى .. !

واخرج من بين البطانة والقماش ورقة صغيرة .
فاخذها لوبين منه بلهفة .. ولم يكذ يتطلع اليها حتى تهلتت
اساريره ، وهتف : هل تعلم ما هو مكتوب على هذه الورقة
ثلاث كلمات فقط : « مقهى فلاننجان . هافرتون »

وكان لوبين قد سمع عن هذا المقهى من قبل . وقد
قال له محدثه انه اخطر بؤرة فى منطقة الميناء . وان فلاننجان
نفسه يقوم باعداد الاماكن على ظهور السفن لكل مجرم يريد
ان يغادر البلاد طالما يدفع له بسخاء

فهل معنى هذا ان لفتى قد قرر الرحيل بعد ان تلقى
انذار لوبين النهائي ؟ وهل كانت العصابة قد اتفقت مقدما
على اللقاء فى هذه البؤرة عندما تتخرج الظروف ؟!

وفى الطريق الى هافرتون عرج لوبين وفرد على حانوت
لبيع الثياب المستعملة فابدل ثيابهما بثياب اخرى . وقد
قصد لوبين من ذلك ان يتجنب احتمال اعتراف الاخوين
فتور للمفتش وليامز بما حدث بينهما وبين لوبين وفرد

وتبادلهما الثياب . مما يسهل على المفتش البحث عنهما
وعما في ثيابهما المستعارة ..

وكان الفجر قد انبثق . وادرك لوبيين انه من الخطر
ان يستأنفا رحلتهم في وضوح النهار . ومن ثم قصدا الى
احد فنادق هذا الحي واستاجرا غرفتين .. ليقتضيا فيهما
نهارهما .

وارسل لوبيين (فرد) ليبثاع بعض الضروريات . ومن
كاد يتطلع الى الفراش القدر المشوش حتى اشمازت نفسه
وأثر ان يتمدد على الارض . واستغرق في النوم .
ولكنه لم يلبث ان استيقظ من نومه .. على غطيط
مرتفع صادر من احد الفراشين .. وعندما فتح عينيه
ليتحري حقيقة الأمر . سمع صوتا يقول صاحبه اذن فانت
مستيقظ يا لوبيين ؟

وحول لوبيين بصره الى الفراش .. فرأى اندرسون .
ساعد لفتى الايمن ، وحاربه الخاص ينظر اليه من فوق
الفراش . وفي يده مسدس ضخيم . وقد ارتسمت على
وجهه دلائل الارتياح الشديد
واستطرد اندرسون : هل ادهشتك رؤيتي ؟ لقد رايت
فرد يغادر الفندق فادركت انك لست بعيد .

— يالك من عبقرى نادر الذكاء !!
— حذار ان تتحرك يا لوبيين . انك تحت رحمتي كما
تري . ولن اتردد عن اطلاق النار عليك اذا بدرت منك اية
بادرة تدل على المقاومة . لقد جاء دوري . لاعلنك بوجوب
الرحيل عن انجلترا في غضون اربع وعشرين ساعة . فان لم
تفعل . فلن تغادرها على الاطلاق . لانني سأقتلك لا محالة
وطرق الباب في تلك اللحظة . وكان اندرسون من
الحماقة بحيث ارتكب نفس الهفوة التي ارتكبها زعيمه من

قبل .. فادار بصره الى الباب وبذلك كشف نفسه للوبيين
الذي رفع احدى ساقيه ولطمه بخدائه فوق فكه بكل قوته
وسقط المسدس من يد اندرسون .. وسقط الرجل
بعده على الفراش .. وقد انبثق الدم من فكه ..

الفصل العاشر

ورفع لوبيين نفسه .. والتقط المسدس .. ثم اذن
للطارق بالدخول . وهو يتوقع ان يرى وجه فرد .. وكان
من حسن حظ لوبيين انه استولى على مسدس اندرسون لان
القادم لم يكن فرد وانما كانت نانسي بريتون .
وصعقت الفتاة عندما وقع بصرها على لوبيين واندرسون
وحاولت التراجع . ولكن لوبيين لرح لها بالمسدس الذي في
يده متوعدا . وقال :

— تعالى يا نانسي وانضمي الى جماعتنا الصغيرة .
فتقدمت الفتاة بضع خطوات وتطلعت الى اندرسون .
وقالت : اذن فقد فشل في مهاجمتك !
— يبدو ذلك يا عزيزتي !
— هذا ما كنت اتوقعه يا لوبيين .. فانك ادهى من ان
تؤخذ على غرة ..

ولمض لوبيين واقفا على قدميه . وتظاهر بالتقدم نحو
اندرسون ليفحص اسابته ولكنه بدلا من ذلك وقف امام
نانسي وتطلع اليها بنظرة عتاب . فاخرجت الفتاة يدها خالية
من حقيبتها بعد ان كادت تسل مدية ذات مقبض مرصع
ومن لوبيين يده في الحقيبة وتناول المدية ووضعها في
جيبه . وقال :

— يبدو انني سأصبح ترسانة اسلحة بعد قليل .
ولاحظ ان الفتاة ترمقه بنظرة لنطوي على الحقد ..
فابتسم .

وبعد قليل تلاشت النظرة .. وحلت محلها سمات
الدعة .. واللين .. وقالت :

- يا عزيزي لوبين .. ما احسبك كنت تقصصنى
بانذارك النهائى ؟
- وكيف ذلك ؟

- انت رجل مهذب .. وما اظنك تحارب امرأة
ثم الى اين اذهب ؟
- ليس هذا من شئونى .. ربما كانت باريس اصلح
مكان لك .

- انى يرثىة يالوبين ، فقد كانت المؤامرة كلها من تدبير
لغتى وحسده

- ليعترف لى بذلك ، اعف عن الباقيين
- انت تعلم انه سيرفض
- هذا من سوء حظكم

طرق الباب فى تلك اللحظة ، فراجع لوبين الى الجدار
دون ان يرفع عينيه عن الفتاة ، ثم امر الطارق بالدخول ..
وولج فرد الغرفة ، وهو يحمل عدة لفافات تحت ابطه
ولكنه ما كاد يرى ماحل بالفرقة ، حتى شهق ، وهتف :
- آه ! اذن فقد رايتنى ، كنت اظن اننى ضللتكما
فسأله لوبين : الم تر غيرهما ؟

- كلا
- هذا حسن ، فقد خشيت ان يكون هناك ثالث
ذهب فى طلب النجدة

وعادت نانسي تعرب عن رغبتها فى التحدث الى لوبين
على انفراد . فعصر لوبين مساعده فرد ، وامره بالعودة
بعد خمس دقائق
قالت الفتاة : الحق انى لا استطيع مغادرة انجلترا ، لان
لى طفلا هنا ..

ولما كان لوبين يعلم ان كل انسان يستطيع ان يحضر
طفلا ويرغم انه ابنته .. فقد صارحها برأيه ، فقالت :
- انه يشبهنى تمام الشبة ، وهو اكبر دليل على اننى
لم اكذبك

فابتسم لوبين ، وقال : حسنا ، سوف اراه ، وسأحدد
لك الموعد والمكان الذى نلتقى فيه فيما بعد !
وفتح اندرسون عينيه فى تلك اللحظة ، وما كاد يرى
لوبين ، حتى هتف : لقد ضربتني بحدائك ايها الوغد !
فأبوما لوبين برأسه .. واجاب : وهل كنت تريد ان
اقبلك ؟!

- سأتقاضاك الثمن يوما ما ..
- لقد قال ذلك جورج فتور من قبل .. ولكنه الان
نزيل السجن .. وسوف يكون مصيرك ايضا
فزمجر الرجل .. وحاول ان ينهض .. ولكنه لم
يستطع

واقبل فرد فى تلك اللحظة .. وقال لقد انتهت الدقائق
الخبيس ايها الزعيم !
- حسنا .. ادخل ..

وتقدم لوبين من اندرسون .. وجذبه من فوق الفراش
.. ثم قال له بخشونة :
- هيا انصرف .. وحذار ان تعترض طريقى مرة
اخرى .

الفصل العادى عشر

ادرك لوبين ان اندرسون سسيصل بالبوليس من
فوره .. وبشبه بوجوده (اى لوبين) وفرد فى الفندق ..
ومن ثم يسارع البوليس بالجئ للقبض عليهما .. فقرر
الرحيل فى التو ..

وحمل فرد اللغائف .. وتقدما من الباب .. ولكنهما وجداه مغلقتا .

وادر ك لوبين ان نائى يرتون هي التي فكرت في هذه الحيلة الجهنمية ليتسنى لها سجنه حتى ياتى رجل البوليس .. وشرع يعالج قفل الباب فالفاه مفتوحا .. ولكن الباب برغم ذلك لم يفتح ..

وبعد تفكير قليل ادرك لوبين ان الباب مشدود بحبل الى الباب الاخر .. ومن المستحيل ان يفتح الا اذا رفع الحبل من مكانه ..

والمن لوبين نفسه لانه لم يفتش اندرسون ويجرده من الحبل الذي لاشك احضره ليقبده به ..

ولم تكن نافذة الفرقة تعلو عن الارض اكثر من ستة اقدام .. ومن ثم فقد تسلقها .. وهبطا في ساحة الفندق الخليفة .. وتسلقا السور .. ووثبا الى الممر الخلفي .. وتقدما فيه حتى بلغا الطريق العام ..

وكانت المسافة بين الممر وباب الفندق العام لا تزيد على اربعين ياردة .. فتطلع لوبين في اتجاه الباب ، وعندئذ رأى مركبة تقف امامه ، وهبط منها خمسة رجال كانت ملايح وجوههم وحركاتهم تفصح بانهم من رجال البوليس .. ومضى لوبين وفرد الى بنسيون بطل على شاطئ النهر .. وفي طريقهما اليه مرا بمقهى فلانجان .. وكان مقهى هادئا ، بطل على الشاطئ ايضا .. ويبدو من مظهره كاي مقهى محترم ..

وود لوبين لو يلقى نظرة عليه من الداخل .. ولكنّه عدل عن هذه الفكرة مؤقتا ، ريثما يستريح من عناء الليلة الماضية ..

« حادث الفندق »

« قبض البوليس على اثنين من المشبوهين في ساعة

مبكرة من صباح اليوم . وكانت ثيابهما الممزقة تدل على انهما الرجلان اللذان تسلقا الولش (انظر الصورة في الصفحة الاخيرة) وقد عثر البوليس معهما على جزء من المسروقات ..

« كما وفق ايضا الى القبض على رجل اخر انضح انه يدعى ايرودور موسي . »

وفي الصفحة الرابعة قرا لوبين وصفا جديدا مفصلا لحادث الفندق .. وقد اضاف اليه المحرر قائمة باسماء الضحايا ، والجواهر التي سرقت منهم ..

وفي مقال اخر ذكر المحرر ان الكونساتبل الذي اصيب بطلق نارى في الليلة الماضية يعاني ازمة خطيرة بسبب الدم الذي نزف من جروحه . وان حياته معلقة في كفة القدر ..

وتسائل لوبين : ترى من الذي اطلق النار على هذا الكونساتبل ؟ اهي عصابة لغتي .. ام شخص اخر له صلة بها ؟

ان الذي ارتكب هذه الجريمة قد تعمد ان يسيء الى لوبين كل الاساءة .

وكان فرد قد فرغ في تلك اللحظة من اعداد قطع الشطير .. فجلسا باكلان .. في صمت ، ووجوم ..

وبعد ان فرغا من تناول الطعام سال فرد : والان علام عوات ايها الزعيم ؟

— لم اجزم بعد . فان ذلك متوقف على عصابة لغتي وشركاه

وغادر لوبين البنسيون . والتقى في الطريق بفلام ناواه الرسالة ، وطلب اليه ان يحملها الى صاحبها مقابل بنسيون وظل لوبين يرقب الفلام حتى اختفى بمقهى فلانجان ثم عاد الى البنسيون .. وقال لفرد :

— هلم بنا يا فرد لنلقى نظرة على مقهى فلاننجان من
من النهر ..

— ولماذا ايها الزعيم ؟

— قد ترغمضى الظروف على عمل معين

وبلغ الرجال شاطئ النهر دون حادث ما .. واجتازا
منه ما يقرب من اربعين ياردة حتى بلغا سورا عاليا كان
يفصل بين هذا الجزء من الشاطئ ومقهى فلاننجان . ولما
كان لوبين مصرا على القاء نظرة على المقهى من ناحية النهر .
فقد استقل قاربا كان مشدودا الى البر .. واحد يجذف
حول السور .. ولم يلبث ان رأى جدار المقهى الخلفى

كان الجدار مرتفعا . به باب واحد ..

واحسن لوبين بخيبة الامل . فاسرع يجذف مبتعدا عن
الشاطئ .. ولكنه سمع فى تلك اللحظة صوتا يردد
هذه الكلمات ..

— اذا اتيج لى يوما ان التقى بارسين لوبين فساقتله
بغير تردد !

وقفر فرد فاه بدهشة .. بينما اخرج لوبين مسدسه
وتهبيا للعمل !

الفصل الثانى عشر

كان الصوت صوت لفتى .. فتلقت لوبين باحسا عن
مصدره .. وسرعان ما ادرك انه صدر من كوة احدى
قمرات السفينة التى كانا يمران بها فى تلك اللحظة ..

ولاحظ لوبين ان موقعهما الحالى من الخطورة يمكن
اذا اقتضت الضرورة استعمال العنف .. اذ يكفى ان يخرج
لفتى ذراعة من الكوة ويطلق النار عليهما فيرديهما قتيلين
قبل ان يتحركا للدفاع عن نفسيهما

وبينما كان لوبين يردد الطرف بين الكوى استعدادا

اكل هجوم محتمل اذ رأى كرة من الورق تسقط من احداها
فى الماء .. فلما ابتلت . تضحمت ثباتها .. واخذت
تنتثر رويدا على صفحة الماء

وسرعان ما عرف لوبين رسالته التى بعثها الى لفتى
مع الغلام .. كما عرف ايضا ان لفتى جالس فى القمرة التى
وراء الكوة . وعول على استماع بقية الحديث . فآخذ بوجه
مقدم القارب نحوها .. حتى حاذاها تملأ .. وشرع يدفعه
بهدوء وحذر .. حتى استقر اسفل الكوة .. وعندئذ سمع
ناسي بربتون تقول :

— انه يخدمنا فقط يا عزيزى لفتى ..

فقال لفتى بصوت ينم عن الشك . بالطبع هو يخدمنا ..
— ولكنك لا تتخدع بغير شك ؟

— ماذا تعنين ؟

— اعنى انك ستقتل لوبين بمجرد رؤيته ؟

— كلا .. انا لا اخادع اذ اقول ذلك

وبعد صمت قصير . سمع لوبين صرخة قصيرة ..
اعتقبتها صيحة من ناسي : لا تفعل .. انك تؤلمنى !

فقال لفتى بلهجة تنطوى على الوعى : ماذا قلت
لارسين لوبين ؟

— قلت لك لا شيء ..

واقسم على ذلك ..

— لو تحققت من خيانتك يا ناسي فأتنى ..

— لا تكن احمق يا رجل .. اننى اكوه لوبين كما اكوه

المسوت

نطقت الفتاة بهذه العبارة بلهجة جعلت لوبين يعتقد
انها جادة كل الجدة

واكتفى لوبين بما سمع .. فدفع القارب مبتعدا عن
السفينة .. وقد وقف من هذا الحديث على نقطة هامة .

ثانية ، وربطاً القارب الى الشاطئ .. ثم شرعاً يرتقيان المدرج
المؤدي الى الطريق ..

الفصل الثالث عشر

ابتاع لويس نسخة من احدى صحف المساء ، وهما في
طريقهما الى البنسيون .. ولم يكن يستقر على احد المقاعد
.. ونشر الصحيفة ، حتى فوجيء بشيء عجيب .. فقد رأى
العبارة التالية مطبوعة بالبنط الكبير على راس مقال طويل .

« مطلوب القبض على كلارنس روجرز المعروف باسم غنى »
واسفل هذا العنوان ، انى المحرر على وصف دقيق للمنى
وقطب لويس حاجبيه متفكراً .. وتساءل : كيف استطاع
البوليس ان يحصل على ادلة جفرته على البحث عن لغتى !!
هل باح احد الاخرين او ايزى بالحقيقة ؟ ام ان تجسرات
البوليس وتحقيقاته ، دلت المحققين على المور الذى اعقبته
العصابة فى حادث الفندق ؟ .. واعاد لويس قراءة المقال ،
ولم يجد فى عباراته ما يشير الى سبب رغبة البوليس فى القبض
على لغتى .. فبل كان يتحسس طريقه فى الظلام ..

اخذ لويس يقلب وجوه الرى .. وعجب لعدم ورود ذكر
اندرسون ونايسى بريتون وكليورن وهارين فى المقال ..
وهنا تذكر موعده مع نايسى بريتون .. فقرر ربه على
ان يتصل بها ، ولكنه لم يجد سبيلاً الى ذلك غير العودة الى
السفينة ..

قال فرد : انى ذاهب فى مهمة شخصية .. وسأعود
حوالى الساعة التاسعة ، فانتظرى هنا ..
ثم غادر البنسيون .. وبعد عشرين دقيقة كان يقف على
الشاطئ ..

وكان الليل قد بدأ يرخى سدوله .. فتسلسل لويس
الحاجز الذى يفصل بين الشاطئ ، ومقهى فلانجان ..

ان لغتى يغار منه فيما يتعلق بعلاقتها بنائسى . كما عرف
ان الفتاة كانت تجرّس على الاغصى الى زعيمها بالحديث
الذى دار بينهما .. فلماذا لا ريب انها كانت تعلم مسدى
الغيرة التى تاكل قلب لغتى ، فحبست عنه تعاصيل حديثهما
خشية بطشه .. او انها خشيت ان تفضح قصة ابنها ..
فتسوء العقى

وكان القارب قد بلغ الشاطئ فى تلك الاثناء فربطه
لويس حيث وجده اولاً .. وما لبث ان لاحظ اثار اقدام
شخصين تنجّه من الشاطئ الى الطريق .. ومن لم ادرك
ان هناك من ارتاد هذه البقعة بعد ركوبهما القارب ..
وتأمل لويس الآثار .. فلاحظ انها ممتلئة الحجم بما
يدل على انها لشخصين مختلفى الجسم والقامة .. ومن ثم
عول على تأثرهما .. ولكنه ما كاد يبلغ الطريق العسام
حتى تلاشت واختلطت بغيرها ..

وسمع الاثنان صوتاً يناديهما .. فالتفتا خلفهما ، فرايا
شرطياً عملاقاً ، ومعه رجل يرتدى بذلة عتيقة ..
قال الرجل للشرطى : نعم .. انهما الرجلان
المدان سرقا قاربى .. فقد رايتهما بعينى ..

ولم يتمهل لويس ريثما يسمع بقية الحديث . واستند
على عقبيه ، بعد ان همس فى اذن فرد ان يتبعه .. وانطلق
الاثنان ركضاً صوب الشاطئ .. والشرطى وصاحب القارب
من اثرهما .. واخرج لويس مديّة عن غمد سرى حسول
معصمه .. ووثب الى القارب .. وبضربة واحد قطع لويس
الحبل الذى يشده الى الشاطئ .. ثم دفعه باحد المجدافين
وصاح فيها الشرطى آمراً بالوقوف .. ولكن الشاح
الذى كان يتساقط بكثرة فى تلك الاثناء ، لم يلبث ان اقام
حائلاً بينه وبين الهاربين وتعذر عليه ان يتابعهما ببصره ..
وبعد نصف ساعة ، عبط الهاربان الى البر فى بقعة

وهبط على تل من الثلج .. ثم سار بحذر ، حتى بلغ المعبر
الخشبي الموصل بين الشاطئ والسفينة .. ولكنه لم يستطع
أن يلمس بأحد في الطريق ، وإنما سار حتى بلغ أحد الجبال
الغليظة التي تشد السفينة إلى الراس ، وجعل يستسلم في
ثؤدة وعدوء ، حتى بلغها ، فتساق الحاجر ، وهبط على
ظهرها .. واستطاع أن يحدد موقع قيسره
فغنى بعد أن تطلع إلى الشاطئ ، وبينما كان يتقدم باحفا عن
درج يؤدي إلى أسفل .. إذ مزقت السكون عريضة مروعته
بصورة .. خيل إليه أنها قطعت بفتحة ..

واستطاع أن يحدد مصدرها .. فقد صدرت من قسرة
على السطح

وسمع لوبين وقع أقدام .. أعقبها أصوات ارتفعت من
الساحية الأخرى من السفينة ..

- ما سبب هذا الهياج ؟
كان الصوت صوت
لغنى .. وأجابه صوت آخر : لا شيء يا لغنى ! لقد انزعجت
الكمامة من فمها .. ولكنني أعدت وضعها بأحكام
- ومن الذي شدد وثاقها ؟

- فانسى ..
يا للشيطان .. كان يجب
أن التوقع أن تفسد هذه المرأة كل شيء .. لم يحدث

أي ضرر على كل حال .. وإن تنزلق الكمامة مرة أخرى يا لغنى
واعقب ذلك وقع أقدام .. ثم صمت تام ..

فتقدم لوبين بحذر شديد نحو الممر الفاصل بين صفى
القمرات .. وأطل إلى الداخل ، فرى رجلا واقفا أمام أحد

الأبواب .. وبذلك تعذر عليه المرور بغير الاصطدام بأرجل ..
وحدث أن اشعل الرجل لفافة تبغ .. فانكشفت ملاحة

المويين ..
كان أحد الرجلين الجديدين كليورن
أوهارين ..

ونفت الرجل سحابة كبيرة من الدخان .. ثم فتح باب
القمرة التي كان يقف أمامها .. فسمع من داخلها ضوضاء
ومد الحارس رأسه داخل القمرة .. وقال : كان ينبغي
لا تطلقى هذه المبرحة المدوية ، فقد كدت تسببني لي كثيرا
من المتاعب .. وأنا رجل لا أحب المتاعب كما تعلمين .. وإن
كنت رقيق الحاشية ولكن إلى حد معين ..

وفي تلك اللحظة صوى لوبين بوسدسه على مؤخرة رأس
الرجل .. فترنج .. وكاد يسقط لولا أن تلقاه لوبين بسن
ذراعيه .. وحمله إلى القمرة ، وأغلق الباب خلفه

ورى لوبين فتاة جالسة على أحد المقاعد ، وقد شدد
وثاقها ، وكم قمها .. فتقدم منها على عجل .. فارتسم

الدمع في وجهها .. ولكنه قال عظمشا : لا داعي للملقى يا فتاتي
فقد جئت لائقك .. فسرى عنها .. وارتسمت

على وجهها علامات الارتياح .. وعندئذ قطع لوبين الحبل
الذي يشدّها إلى المقعد ، وحملها إلى سرير قريب .. ثم عاد

فحمل الحارس ، واجلسه على المقعد ، وقيدته فكان الخفاة

الفصل الرابع عشر

قاد لوبين الفتاة عتيدا بها عن الجدران .. فلما أصبحا
على بعد خمسين ياردة منه .. قامت الفتاة : ألم يكن المتحدث

أحد رجال نيوليس ؟
- نعم .. هذا ما ظننت

- ولماذا لم تستجبتى به ؟
وبعد صمت قليل

جابت :
- لقد استغثت مرة .. فجئت لنجدتى

- آه ! شكرا لك !
- انى مدينة لك بشيء !
- العفو يا عزيزتى .. والآن حداثتى كيف حسعت
إلى ظهر السفينة ؟

.. لقد جئت الى مقهى فلانينجان لا

.. الى مقهى فلانينجان لا يا لسماء ! ولماذا لا

.. لمقابلته مستر كلبورن

كلبورن ! اهو الرجل الذي يحل محلك الان لا .. كلاً
ليس هو

.. آه ! اذن فهو مستر هارين
اذن فانت تعرفه !

.. انه الاستنتاج يا آنسة .. انه احد الرجلين .. وقد
رودني بالرد

.. اؤكد لك انني لا افهم ما تقول
.. دعينا من ذلك .. استمر في حديثك .. لقد

جئت لمقابلته مستر كلبورن .. ثم ماذا ؟
.. حضرت الى القارب .. فقد جئت الى هناكى بطلعنى

على النموذج من حياة لندن السرية .. او هذا ما قاله لى ..
فقد تعرفت به أثناء الرقص ليلة حادث الغتدى ..

.. وماذا حدث عندما جئت الى هنا ؟
.. سألت عنه .. او عن شخص يستطيع ان يبلغه

رسالة منى .. فقادونى الى السفينة .. وهذا كل شيء ..
.. وفيهم كانوا يطعمون لا افى قذبة ! !

.. اظن ذلك .. ام لعلم كانوا يعتزمون الفتك
بك لأنك تعرفين الشيء الكثير .. كان ينبغي ان تذهبي الى

البوليس قبل ان تحاولي الاتصال بمستر كلبورن ..
.. قلت لك انني جئت للمتفرج .. ولم اكن ادري ان

مستر كلبورن علاقة بالصوم ..
.. والآن .. وقد استرددت حريتك ، علام عولت ؟

.. ماذا تريدنى على ان اصنع ؟
.. لا شيء حتى تصبح .. ثم لك ان تفعلى بعد ذلك

ما يروقك
.. حسنا .. الى الصباح اذن ، وربما لا اصنع شيئاً

مطلقاً بعد ذلك

.. شكراً لك .. لتعد الان الى الجدار ، فان كان
الشرطى قد انصرف ، فتسابقه وعودى الى منزلك ..

.. انى عاجزة عن شكرك يا مستر (ديل) لأنك انقذت
حياتى ..

فصاح لويين مشدوها : ماذا ؟ هل تعرفين اسمى ؟
.. نعم .. فغدد كنت اقيم فى الفندق وقت وقوع

الحادث .. حسناً .. طاب مسارك يا آنسة ..
.. زبلا جورمان

وعاد لويين الى السفينة ليراقب تصرفات المصيلة
عندما تكتشف اختفاء الفتاة ، وتسمع قصة جارسيا ..

وفى طريقه الى قمره لفتى ، مر بالتمرة التى سجن
فيها هارين والفتى عليه نظرة ، فرمقه الرجل بعينين يتطاول

منهما شرر الغضب ، فقال له لويين مواسياً :
.. لا تجزع يا صديقى ، فما زال هناك بعض الوقت على

انتهاء المهلة ، فأنعم به
.. ثم انصرف بعد ان اغلق باب القمرة .. وحيط الى

الطابق الاسفل ، وقد شبر مسدده استعداداً للطوارئ ..
واخذ يعد ابواب القمرات .. وطابق بيته وبين الكوات

حتى استقر اخيراً على قمره لفتى .. واصاح السمع خارج
الباب هنيهة ، ثم اذار المقبض .. ودفعه قليلاً

كانت القمرة معتمة .. فادرك ان لفتى غير موجود .. ولما
لم يشأ ان يفادرها دون ان يترك رسالة تدل على زيارته ،

فانه تقدم بضع خطوات ولكنه لم يسي ان مستوى القمرة
منخفض عن مستوى المعز قليلاً .. ومن ثم فقد توازنه ..

وسقط على الارض .. فطار المسدس من يده ..
وفى تلك اللحظة شعر بشيء ثقل ينقض عليه ، ولما

كان مستعداً لكل مفاجأة فقد أدرك فى التو ، ان شخصاً

هاجمه في الظلام واخذ يتدحرج على الأرض حتى كاد يقف على قدميه .

والنجم الرجلان في معركة عنيفة دامية واهوى لوبين على رأس الرجل بجمع يده .. فتأوه ، وسقط على الأرض .. وساد الصمت ، واخرج لوبين مصباحه .. واضاءه .. فرأى على ضوءه رجلا منبطحا على وجهه

فسدد لوبين اشعة المصباح الى هذا الوجه ، وشهد ما كان ذهوله حينما عرف فيه ذلك الشاب الفضولي الذي كان يقف بجانبه في الفندق ليلة الحادث ، مستر شارلس دنهام . وراح لوبين يهر الشاب حتى فتح عينيه ، وقال له : انهض .. وحذار ان يحدث اية جلبة .

وسمع لوبين صوتا يقول من عند الباب : دعه يصرخ كما يحلو له بالوبين ، فان ذلك لن يضرنا !!

وفي التوا اطلقا لوبين مصباحه .. فساد الظلام لحظة .. ولم يلبث ان انبعث ضوء آخر من مصباحين عند باب القمرة وصاح صوت : قف بالوبين !

فنهض لوبين واقفا .. وشرع ينطلق سترته .. وعندئذ قال لغتي من عند الباب :

- اظن انك امهلتنا اربعا وعشرين ساعة يا عزيزي وقال صوت آخر ساخر .. استنتج لوبين انه صوت كلبورن : ألم تكن المهلة ثمانى وأربعين ساعة بالغتى ؟

وحرك لوبين قدمه على الأرض باحثا عن مسدسه وعندئذ سأل لغتي بتأدب : هل فقدت شيئا يا صديقي ؟

واضاء مصباح القمرة .. فغمرها الضوء .. وقال لغتي : اذن فقد وقع لوبين العظيم اخيرا !

فعض لوبين على ناعليه .. وقال : انظن ذلك ؟ - بل الى واثق منه .. ان المسدس معي الان بالوبين وامره برفع يديه فوق رأسه .. فأطاع .

وتحول لغتي الى شارلس دنهام .. وسأله : وانت .. من تكون ؟

وكان الشاب لا يزال مبهورا من فرط المفاجأة .. فوقف مترنحا .. ولكنه لم يجب .. وصاح كلبورن : هلمنا الى الخارج ! وقادهما الى قمرة اخرى ..

الفصل الخامس عشر

غادر اللصوص القمرة . واغلقوا بابها بعد ان توعدوا السجينين بانتظار وصول البوليس .

واستوى لوبين جالسا . وراح يفكر . كان موقفه شديد الحرج . فلو قبض عليه البوليس فسبحانكم بغير شك عن تهنتين ، اولاهما الاشتراك في سرقة الفندق ، وثانيتهما اطلاق النار على الشرطي الذي وجد عند باب منزله .

وتطلع لوبين حوله في ياس فلم يجد منفذا للنجاة غير الكوة . ولكنها لا تسمح له بالهرب لصغرها .

وقع بصر لوبين على رافعة كبيرة ملقاة على الأرض . فالتفتلها . وتاملها . وعندئذ سمع الاثنان وقع خطوات في الخارج ، ثم فتح الباب وقال لغتي ساخرا : اليكم زميلة جديدة . ودفع فتاة الى القمرة ، ثم اعاد اغلاقها .

وصاح دنهام : زيللا ! فأجابت الفتاة في لهفة وجزع : شارلى ! يا الله ! ماذا اصاب عينك ؟

- لقد اصطلمت بشيء صلب ، فتورمت وتحولت زيللا جورمان الى لوبين . وهفت : اذن فقد

خفروا بك ايضا يا مستر (ديل) ؟ هذا ما كنت اتوقعه - احقا ؟ ! وانت .. هل سلمت نفسك ؟

- كلا .. لقد أردت ان ارى ما ستصنعه ، فاني لم

أكن قد كنت رأيي فيك بعد

— أن الفضول يورد صاحبه حنقه في بعض الأحيان
— هذا صحيح .. فقد حملني الفضول على العودة
إلى السفينة ، وعندما بلغت منتصف المعبور ، سمعت رنين
جبرس حاد .. فاجفلت ، وفقدت توازني .. ثم سقطت .
وسمع لوبين صوتا صادرا من ناحية الكوة ، فأسرع
إليها وعندئذ رأى أصابع تثبث بحافتها .. وما لبث أن
رأى وجه فرد يطل من الكوة

وما كاد فرد يرى لوبين حتى تنفس الصعداء ، وراح
يصخب ويهدر .. بيد أنه ما كاد يرى زيلًا ودنيام حتى كف
عن صخبه ، وحلق في وجه دنيام بغضب ، ولكن لوبين نظر
إليه نظرة جعلته يغض من بصره .. ثم سأل : كيف جئت
إلى هنا ؟

فأجاب فرد : لقد اضطررت إلى التمسك باب قارب أبا
الزعيم .. ولا ريب أنك ستسبب لي في منزل الأيام كثيرا
من المتاعب

— لكن لماذا جئت ؟ — لما طالب غيبك ، أولاني
القلق عليك .. وخطر ببالي أنه من المحتمل أن تكون قد
جئت إلى هنا .. فعولت على المجيء والبحث ..

— حسنا فعلت ، فاني سجين هنا . أممك مسدس ؟
— نعم .. معي مسدس أندرسون .. ولكنه خلو
من الرصاص

— أن الرصاص معي .. فهات المسدس .
فهيض فرد إلى القارب ، وأخرج المسدس من جيبه ،
وناوله للوبين

فهيض فرد إلى القارب ، وأخرج المسدس من جيبه ،
ثم ناوله للوبين

الفصل السادس عشر

راح لوبين يفكر في عجيل . كان في استطاعته أن
يتخلص من هارين بسهولة . وبذلك يفتح طريق النجاة
لنفسه والآخرين .

فلجأ إلى الحيلة . أخرج يديه من جيوبه ورفعهما فوق
رأسه . وتراجع إلى الوراء

وتهلل وجه هارين دلالة على الزهو . وهتف بفخر :
— آه ! أنك خائف .. مني .. اليس كذلك ؟

وكانما تغلبت شهوة الزهو عليه ، فتقدم إلى الأمام ،
وعندئذ اصطدم بعتبة الباب ، فكاد يسقط ، ولكن لوبين
كان له بالمرصاد ، فأنقض عليه ، وأطبع فوق أنفه ، ثم تلقاه
بين ذراعيه ، وعدده على الأرض

وذمرت زيلًا ، وأطلقت صرخة أخرى مروعة كمثل التي
سمعها لوبين من قبل ، بيد أنها سدت فمها بيديها ، ونظرت
إلى لوبين معتذرة

وغنى التو ، سمع ثلاثهم ضجة وجلبة صادرة من
قرب . فخرج لوبين إلى الممر ، وعندئذ رأى العصاة يهرول
في اتجاهه

وأطلق لوبين ثلاث رصاصات ، فتوقف القادامون
مبهوتين ، ثم تراجعوا مندحورين ، وتراجع لغني ونانسي
واندريسون داخل القمرة التي خرجوا منها ، بينما استدار
كلبورن على عقبه واختفى

وسمع لوبين دنيام يقول له : انذكر كيف أخطأت
أصابة الهارب في حادث الفندق

فقال لوبين ببساطة : اني دائعا غير موفق في إصابة
الهدف المتحرك

ثم أطلق نور القمر ، وتقدم من هارين ، وجرده من

وتقدما نحو المعبر المؤدى الى السفينة .. وعبراه ..
وهبطا الى الطابق الاسفل ، واخرج لويين مصباحه الكهربائي
وارسل اشعته في أرجاء الممر ..
وتقدما نحو القمرة التي كان دنهام وزيللا يشغلانها ..
وادار لويين مقبض الباب وفتحه ..
وكانت القمرة خالية ..
وتقدم لويين من الكوة ، ولكنه لم يجد اثرا لكابورن ..
اذن فزيللا ودنهام قد غادرا السفينة في سلام .. ولم تعد
بهما حاجة الى معونته !

الفصل الثامن عشر

وغادر الرجلان الغرفة .. ومسح لويين مقبض الباب
بمنديله ليمنحو بصمات أصابعه .. ثم أضاء مصباحه
انه يعتقد ان زيللا ودنهام غادرا السفينة قبل وقوع
هذا الحادث المفزع .. والا لأرسل السجدة عقب هروبهما .
لكن اذا كانا قد غادراها قبل وقوع الحادث ، فلماذا
ابعدا في الاتصال بالبوليس ؟
وعول على الا يترك خلقه اى الرينم عليه .. فعضى
الى القمرة التي اشتبك فيها مع دنهام .. ولكنه ما كاد يفتح
بابها .. ويدبر اشعة مصباحه فيها .. حتى اجفل وانتفض
كان مستر شارلس دنهام جالسا على أحد المقاعد ..
وقد شد وثاقه اليه .. وكم فمه ..
وبهر ضوء المصباح عني الشاب .. فانفضها ...
وبعد لحظات .. كان لويين وفرد قد فكوا وثاق الشاب
التمس .. وهمس دنهام : لقد ظننت انكما من رجال
البوليس ..

فسأله لويين

— اين الانسة جورمان ؟

— لقد هربت ..

— ولكن ! اخبرني ماذا حدث بعد انصرافي ؟
— اوه ! لقد وقعت عدة حوادث ، اولها ان الرجل
الذى صرخته استعداد شعوره ولم يلبث ان استوى جالسا
وراح يتلفت حوله كالمسدود . ولم استطع التخلص منه
بغير اخراجه عنوة من القمرة قبل ان يتمالك قسواه . ثم
اغلقت الباب ، ولقد اخطأت حين اخراجته .. اذ كان ينبغي
ان اغادر السفينة انا وزيللا قبل ان تستعد العصابة لمفاجأتنا
وخرجت زيللا من القمرة .. وتسلفت الحيل كالبهلوان
بينما جلست أنتظر النتيجة .. فقد كنت اعلم ان احدكما
انت او هي سيتصل بالبوليس لينادى الى نجدتى .

— ألم تسمع صوت طلق نارى بعد ذلك ؟
فاصفر لون الشاب وهنف : حلق نارى ؟ ! ماذا تعنى
اعنى ما قلت ..
وحينئذ سمع وقع الخطوات على الدرج . ثم فى الممر
.. واعقب ذلك حركة أصابع تحس الجدار بحثا عن زر
النور .

وصاح القادم بحق : ماذا حدث للمصباح اللعين
كان القادم هارين . وأضاء لويين مصباحه . فبهز
عينى الرجل ولكنه صاح قبل ان يتبين الموجودين
— اذن فأنتم هنا ؟ لقد جئت فى طلب نصيبى ! نعم ..
هذا ما جئت من أجله ! وسوف احصل عليه .
وقد كان الرجل على حق . فقد حصل على نصيبه
بعد لحظة واحدة !

الفصل التاسع عشر

قال لويين : والان رافق مستر دنهام يا فرد حتى
المطريق العام .. ولكن الرم جانب الحذر عند مروركما
بباب مقهى فلاننجان .

وضغط لوبين على ذراعي الرجل بكل قوته . فتحطم العظم .

ثم تراجع الى الوراء . وترك اندرسون يهوى الى الارض وتمهل لوبين ريثما يلتقط انفاسه . ثم تقدم من غريمه . وجذبه من (الكوفية) التي يحيط بها عنقه حتى اوقفه لصق الجدار . وذراعاها تتارجحان الى جانبيه . ونحس ارجل من بصره . لقد فقد العملاق جبروته . واصبح كالاطفال .

قال لوبين : اندرسون ايها الخناق . انك لن تصبح خناقا بعد الآن !

فاجاب اندرسون بصوت لا يكاد يسمع :

- دعني وحدي . دعني . . . وحدي

- ادعك وحدي ! كان ينبغي ان تصغي الى وتدعني وشأني . ولكنك تأخرت عن اتخاذ هذا القرار اربعين ساعة ! كان من الحكمة ان تفكر في مصيرك . فان فرد مساعدتي ومديتي

فقال اندرسون بضراعة : امسحني مهلة .

- هل منحت ضحاياك مثل هذه المهلة !

- لقد تدخلوا في شئوني .

والتمعت عيناه ببريق مخيف . وانفجر ضاحكا

. . . واستمر يضحك ويضحك

واخرج لوبين مسدس اندرسون الناري من جيبه . وقال : هل تعرف هذا المسدس ! سأطلق النار عليك . فاضع حدا لحياتك الاثيمة . . . لقد عشت اكثر مما ينبغي ايها الشيطان .

فاستأنف اندرسون الضحك . واخذ يهذي بكلام غير مفهوم

لقد فقد عقله .

وفي تلك اللحظة سمع لوبين صوتا يقول من عند

الباب : كفى يا مستر ديل

وترك لوبين « كوفية » اندرسون . . . فتخاذل الرجل

وسقط على الارض . . . ومضى في ضحكه المروع .

وحرص لوبين على ان يترك المسدس تحت الرجل . . . ثم

فرك يديه . . . واستدار على عقبيه .

وعند عتبة الباب ، رأى المفتش وليامز ومساعداه

فاستأنف وخلفهما عدد كبير من رجالهما .

تدفق القادمون الى الغرفة . وكان فرد قد فتح عينيه

في تلك اللحظة بعد اذ اغشى عليه من فرط الالم . فتطلع

الى القادمين بذهول وفزع .

واخذ لوبين يتقدم نحو القادمين . فصاح المفتش

وليامز : قف يا ديل

فابتسم لوبين ، وقال : ماذا يؤمك يا عزيزي ؟

- لقد طاردتك سنوات وسنوات على غير طائل . اعا

الآن فقد ظفرت بك

- بدع . . . وما التهمة التي توجهها الي ؟

- التهديد . التهديد بالقتل !

فتقدم لوبين من اندرسون . والتقط المسدس ، فصاح

وليامز :

- دع المسدس وشأنه . فهو جزء من الاداة

فتفتح لوبين خزان المسدس . ثم قدمه الى وليامز قائلا :

هذه

فقال وليامز دون ان ينظر الى المسدس الفارغ : ان معي

هذه المرة شهودا كثيرين

وتطلع الى المسدس ، ثم صاح بحلق : يا للسما . انه

فارغ ! ولكن . . . ولكنك لا تملك ترخيصا بحمل السلاح .

فقال لوبين ساخرا : - هذا ليس مسدسي

- وماذا تقول ؟ لقد رأيتاه جميعا في يدك .
- وماذا في ذلك . انه مسدس المدرسون ، واسمعه
محفور على قبضته . وقد اضطررت الى تجريده منه دفاعا عن
نفسى

- اسقط في يد المفتش . وتولاه الاضطراب . وعجب
لوبيش لماذا لم يوجه اليه نهمه محاولة قتل الكونسيتابل او
الاشترار في حادث الفندق
وقدم المفتش المسدس والمذبة الى احد اعوانه . وامره
بالذهاب بهما الى ادارة سكك الحديد ، ثم بعث بشرطى في
طلب النقاة .

وبعد صمت قليل سأل لوبيش : ما الذى جاء بك الى هنا
يا عزيزى وليامز ؟

فضح المفتش بالضحك وقال : يبدو انك نسيت ان
مركز البوليس امام المنزل مباشرة . وان الضموضاء التى
احدثتها فى نضالكما كانت تكفى لازعاج الموتى فى قبورهم
فقال لوبيش : لقد نسيت فعلا مركز البوليس .

- حسنا . . هل تفضل مرافقتى اليه .
وادرك لوبيش ان هذا ارق أسلوب يستعمله مفتش
بوليس المقبض على انسان

واصر فرد على مرافقتها . فلم يجد المفتش مندوحة
عن السماح له . .

وفى الطريق سأل لوبيش : ما احسبك تلقى القبض على
- سنتحدث فى ذلك بعد قليل . .

وقاد خمسة من الشرطة لوبيش وزميله الى المركب . .
وابتدا المفتش حديثه قائلا :

- هناك مسألة او مسألتان اريد ان استوضحك بشأنهما
يا مستر ديل

- ولكنك لم تحذرنى بعد من ان كل ما اقوله ربما

استعمل دليلا لادانتى فى التحقيق . .

فقهقه وليامز ضاحكا . . وقال :

- هل اعتقدت حقا انك مقبوض عليك ؟ لا اظن ذلك
. . فأتينا لانوجه اليك اية نهمه . . فقد افسح من تحليل
ارصاصة التى اصابت الكونسيتابل الذى كنت قد ابركته
لحراسة منزلك . . انها من نفس النوع الذى اطلق على
صديقك فرد فى الفندق . . كما استطاع الكونسيتابل الجريح
ان يدل بأوصاف الرجل الذى حاجبه . .

فقاطعه لوبيش : - وهذه الأوصاف القليلة من الاتهام ؟
- وادرك لوبيش من هذا ان المدرسون هو الذى حاول
اغتيال الكونسيتابل . . فهو الذى اطلق النار على فرد فى
روضة الرقص بالفندق

وادرك ايضا ان العصابة كانت قد دبرت مؤامرة الفندق
للتخلص منه . . فبعد ان هربت . . اوقدت المدرسون للتحقيق
من القبض عليه . . والاستيلاء على كل ما يجده فى خزانته من
اوراق مائية ونقود . . رغم ان كانوا يعرفون انه يقيم مؤقتا
بالفندق . . الا انهم لم يكتفوا بجهلونه انه يحتفظ دائما فى
خزانته بمبلغ كبير من المال للمطوارئ . . فلما وصل المدرسون
الى المنزل . . ورأى الكونسيتابل واقفا امام بابه . . اشتبك
معه . . والتحم الانسان فى معركة اطلق مندوب العصابة
خلالها النار على ممثل البوليس فكد برديه قتيلا

واستطرد المفتش : وهكذا عرفنا انك لم تكن الشخص
الذى اطلق النار على الكونسيتابل . كما لم تكن انت الذى
اطلق النار فى الفندق . . وذلك طبقا لما قرره جميع الشهود .
انى اريد الآن ان اعرف لماذا حاولت الفرار عن الفندق ؟
لانك بفرارك وضعتنا فى اثر خاطيء ظلمنا نتبعه وقتا طويلا
فاجاب لوبيش : كان ذلك حفاقة عني بغير شك . . لعمري
كان الاصوب ان ابقى وارضى بالمقبض على . . اليس . . كذلك ؟

الطرق وليامز برأسه هتية . ثم قال : اكبر الظن
احدا منكما لم يسرق قازيا كان مشدودا الى الشاطئ بعد
امس ؟

فصاح لوبين متصنعا الدهشة : قارب ! يا الله ! ك
فاوما وليامز برسه . وقال :
- هذا ماخطر ببالي . قد تسرق الباخرة كوين ماري
لكمك ..

وبعد هتية استطرد المفتش : اقول لك الحق انك
مخطوط يا لوبين .. لقد اقضى الى ايزى باسماء
العصابة . واطن انهم جميعا الآن بين جدران السجن . في
عدا رجلا يدعى هارين .

- وماذا حدث للمفتي روجرز والفتاة ؟
- آه ! اذن فانت تعرف شيئا عن العصابة ؟
- لقد قرأت ماكتب هن لفتي في الصحف . كما
فتاة تعاون العصابة في حادث القندق .
فقطب المفتش حاجبيه وادرك ان الخدعة فشلت
وقال :

- لقد لقي الاثنان حتفهما في حادث اصطدام
عشرنا على جثة احد افراد العصابة طافية على سطح الماء .
رن جرس التليفون في تلك اللحظة .. فالتفت
المسماعة .. وبعد حديث قصير اعادها الى مكانها . ثم تح
الى جليسيه . وقال : يمكنكما ان تنصرفا الآن .. فق
اتصلت بمى ادارة سكتلنديارد وقالت انه يفحص مس
اندرسون اتضح ان جميع الموقوفات التي اطلقت في الح
منه ..

وهز رأسه . وادرف :
- مما يؤسف له حقا ان الرجل قد جن
ايقن لوبين ان البوليس لم يعثر بعد على جثة

جوزمان .. ولكنه لم يشأ ان يشير الى ذلك سلا يشير ربيسة
المفتش .. وأثر الصمت ..

وتصافح لوبين والمفتش .. وقال الأول : مسسمعتك
تحدث عن سفينة غارقة على مقربة .. فهل تسمح لنا
بالتفريج عليها ؟

- بكل سرور !
سار لوبين وفرد على الرصيف .. فتطكا ووبين قليلا ..
وتقدمت حوله .. حتى رأى البقعة التي تشرف عليها فتعسفة
البقق الذي عرب عنه عندما دهم البوليس المقهى .. فتقدم
منه .. وعندئذ رأى حبالا مربوطة الى الرصيف ومدلى في الماء
وعجب لوبين لامر هذا الجبل .. وزاد عجبه لانه لم
يره عن قبل .. وتقدم منه .. وحركه .. ثم جلدته الى اعلى
.. وشد ما كانت دعشته عندما خرجت من الماء حقيبة مسن
الجلد الاسود مربوطة في نهاية الجبل ..
وفتح لوبين الحقيبة فاذا بها القسم الاكبر من مسروق
القندق .. صاح فرد :

- هذا بغير شك نصيب لفتى من الغنيمة لال الجبل
حقينه .. ورأى لوبين من طرف عينه ان المفتش وليد
يقرب منهما .. فهتف بصوت مرتفع :
- يا لله .. يخيل الى ان هذه هي الجواهر التي سرقتها
العصابة في القندق .. لتحملها الى المفتش وليد يا فرد ..
فهل بنا .. فصاح المفتش من خلفهما :
- لا داعي لكل هذه المشقة .. فقد جلدنا المكنا بينفسى
فضحك لوبين وسلمه الحقيبة .. واستمرده ..
- ان القاتلون يبيع لك ان تستولى على عشر امن هذه
الجواهر .. فابتسم لوبين .. واجاب :
- لا بأس .. ولكن ارجو ان يبيع فرد نصف صنف
العشر .. وتمتج جمعية مساعدة الطفولة المسردة النصف الثاني
(تمت)